

ABC - A

BRES

BILANCIO DI RESPONSABILITÀ ETICA E SOCIALE

2025

INDICE

01 / INTRODUZIONE AL BRES 2025	5
1.1 / IL BILANCIO DI RESPONSABILITÀ ETICA E SOCIALE	
1.2 / LA REDAZIONE	
02 / PROGETTI	6
2.1 / COME CI RACCONTIAMO	
2.2 / I PROGETTI	
2.3 / I NUMERI DELLA PARTECIPAZIONE / 2025	
03 / STAKEHOLDER: TO HOLD A STAKE	56
3.1 / LA SOCIETÀ COOPERATIVA	
3.2 / LE RISORSE UMANE 2025	
3.3 / LA MAPPA DEI COMMITTENTI	
04 / DATI ECONOMICO-FINANZIARI	64
4.1 / TABELLE DI BILANCIO	
4.2 / GRAFICI	
05 / RIFLESSIONI E SCENARI	74

ABCittà

Officina del Futuro

I PERCHÉ
DEL NOME,
LA NOSTRA
IDENTITÀ

Città è *civitas*, l'insieme dei cittadini, la condizione dell'essere cittadino. Diritto di cittadinanza, spazio fisico e relazioni sono le condizioni che permettano la partecipazione. Tutto questo è città.

ABC è la successione delle prime lettere dell'alfabeto. Oggi più che mai le caratteristiche e le condizioni dei contesti urbani rendono difficile il raggiungimento della *civitas*, occorre apprendere un nuovo modo che permetta di comprenderli, governarli e trasformarli: l'ABC.

ABC è un approccio per piccoli passi, la lettura, l'analisi e l'acquisizione di nuove consapevolezze e competenze.

ABC è l'inizio, ma anche il fondamento; le prime tre lettere dell'alfabeto che per avere valore hanno bisogno di tutte le altre fino alla zeta.

ABC è l'apprendimento: bambini piccolissimi alle prese con le prime letture e scritture.

Ad ABCittà noi colleghiamo il significato del gioco, del sogno, del desiderio e del lavoro, "divertirsi insieme" verso un futuro migliore per tutta la comunità.

Officina del Futuro

Per migliorare il futuro della città e di tutti i suoi abitanti, luoghi e relazioni più sostenibili, vivibili, collaborativi, condivisi e partecipati. Investiamo oggi per aumentare il capitale sociale di adesso e del futuro.

La nostra officina pensa, immagina, progetta, comunica, opera, costruisce, lavora in vista del futuro. Costruiamo il futuro.

Noi siamo ABCittà, Officina del Futuro.

INTRODUZIONE AL BRES 2025

1.1 / IL BILANCIO DI RESPONSABILITÀ ETICA E SOCIALE

La Cooperativa sociale ABCittà redige regolarmente il proprio Bilancio Sociale dal 1999, suo primo anno di esercizio. Nella convinzione che si tratti di un mezzo privilegiato di comunicazione diffusa ai fini della trasparenza del proprio operato e in ottemperanza della Delibera di giunta regionale n. 5536 del 10 ottobre 2007 – Art.5 Condizioni per l'iscrizione all'Albo delle cooperative sociali, ABCittà ha redatto il presente Bilancio Sociale 2025 con modalità partecipata attraverso il coinvolgimento dei soci, delle socie, dei collaboratori e collaboratrici.

Alla luce dei risultati dei Bilanci 2007-2024 che hanno reso lo strumento più adeguato alle proprie finalità e al contempo più utile al lavoro interno, il Bilancio 2025 - come iniziato nel 2022 - conferma la nuova impostazione e si propone come documento capace di evidenziare le caratteristiche quali-quantitative delle attività realizzate.

Il Bilancio Sociale affronta i seguenti aspetti:

- . metodologia di redazione;
- . informazioni generali sull'ente e sugli amministratori;
- . struttura, governo e amministrazione dell'ente;
- . obiettivi e attività;
- . situazione finanziaria;
- . altre informazioni opzionali.

Con il Bilancio Sociale si intende dare un quadro relativo a:

- . l'identità della nostra Cooperativa;
- . la mappa dei soggetti interessati;
- . i dati comparati del bilancio economico;
- . la distribuzione del valore aggiunto;
- . il rendiconto dei risultati sociali verificati in ogni singola commessa/incarico;
- . la valutazione qualitativa di ogni singola commessa.



1.2 / LA REDAZIONE

Il BRES è stato redatto, sulla base delle indicazioni del Consiglio d'Amministrazione, da un'equipe composta dai membri del Consiglio di amministrazione coadiuvato dai responsabili di progetto nonché dai referenti del settore amministrativo. Il lavoro si è avvalso anche del contributo dei Soci cooperatori e dei Collaboratori coinvolti nella realizzazione dei progetti.

02

PROGETTI

2.1 COME CI RACCONTIAMO

Il BRES 2025 mantiene, come soggetto della narrazione, l'intero impegno della cooperativa, non solo singoli progetti, ognuno con una propria presentazione, ma sette famiglie di progetti, per ognuna delle quali è messo in evidenza un progetto emblematico:

- BiG | BORGO INTERGENERAZIONALE GRECO, che si sviluppa attorno al suo Servizio Residenziale Territoriale
- COINVOLGIMENTO DI BAMBINI, BAMBINE E RAGAZZI E RAGAZZE: **ConsigliaMI** (Comune di Milano - Fondi L. 285/1997)
- FARE COMUNITÀ: **Storie di futuri possibili** (Fondo Intesa Sanpaolo)
- RIGENERAZIONE DELLA CITTÀ E DELLE RELAZIONI: **Greenway** (Comune di Lodi)
- LUOGHI DELLA CULTURA, MUSEI E ACCESSIBILITÀ: **Inequalities / Esposizione Internazionale** (Triennale Milano)
- NARRAZIONI E PREGIUDIZI: **ALL ABCittà Living Library**
- FORMAZIONE CONSULENZA: **100 Idee** (Comune di Milano e Con i bambini Impresa sociale)

La griglia di analisi di ogni progetto riporta i seguenti dati essenziali:

TITOLO

Committente / Comune / Fondazione

Durata

Breve descrizione del progetto e dei risultati

Siti di riferimento

Partners

Equipe di Progetto

La stima e il valore attribuito sinteticamente ai numeri del coinvolgimento diretto e indiretto partono dal presupposto per cui tutti i progetti di ABCittà operano nel campo che spazia dalla consultazione, alla partecipazione e all'appoggio di iniziative dal basso (vedi "Scala della Partecipazione di Roger Hart, 1992 a riferimento dei BRES 2007-24). La tabella nelle pagine seguenti la presentazione dei progetti riporta il risultato di questa lettura della "portata" dei progetti, con N° complessivo dei destinatari/ partecipanti coinvolti/consultati direttamente, abbinata alla stima dei destinatari coinvolti indirettamente.

Gli ambiti: RIGENERAZIONE URBANA, EDUCAZIONE, INTERCULTURA, MUSEI E SOCIETÀ, COMUNICAZIONE sono riproposti non come ambiti distinti per catalogare progetti differenti, ma come "ambiti di competenza specifica" per sottolineare la trasversalità e la complessità dei progetti. Le competenze quindi messe in campo da ABCittà per la realizzazione di azioni e progetti caratterizzano il racconto degli stessi. Nella scheda sono messe in evidenza e utilizzate per meglio descrivere l'interazione multidisciplinare di cui ogni progetto necessita.

Il racconto dell'identità di ABCittà passa anche attraverso la documentazione fotografica.

2.2 I PROGETTI

BiG | BORGO INTERGENERAZIONALE GRECO
BiG

Progetto/servizio di ABCittà

COINVOLGIMENTO DI BAMBINI, BAMBINE, RAGAZZI E RAGAZZE

ConsigliaMI

Ad-agio

ConsigliaMI / 20 novembre 2025

CCR / Fuori Milano

Panchina gialla

PNRR – Progetto Orientamento famiglie

Quale piano?

Scuola di cittadinanza

Comune di Milano - Fondi L. 285/1997

ATS Regione Lombardia

Comune di Milano - Fondi L. 285/1997

Comune di Cocquio Trevisago

Comune di Dairago

Comune di Inveruno

Comune di Locate Triulzi

Comune di Lodi

Comune di Muggiò

Inner Wheel Club Milano Sempione

IC Francesco Cappelli, Scuola Russo - Comune di Milano

Fondazione di Comunità Milano

Fondazione Giangiacomo Feltrinelli

FARE COMUNITÀ

Storie di futuri possibili

Alternative

Comunità educante De' Pazzi

Generazione Musica

SOS patrimonio

Strategia clima

Vimo Partecipa

Intesa Sanpaolo

Fondazione Cariplo

Impresa Sociale Con i Bambini

Fondazione Cariplo

Fondazione Cariplo

Fondazione Cariplo

Comune di Vimodrone

RIGENERAZIONE DELLA CITTÀ E DELLE RELAZIONI

Greenway

Partecipare
Partecipazione nei quartieri
Protagonisti nel tempo
S.I.L.V.E.R.
Sottosopra
Vis-à-vis

*Comune di Lodi
Azienda Speciale Consortile Servizi
Azienda Speciale Consortile Servizi
Regione Lombardia
Fondazione Cariplo
Fondazione Cariplo
Fondazione Cariplo*

LUOGHI DELLA CULTURA, MUSEI E ACCESSIBILITÀ

Kit nequalities / 24^a Esposizione Internazionale

Le città nelle città
Alla scoperta di Giuseppe Mozzanica
Forum “L’economia della ciambella”
MUBIG - Museo di comunità

*Triennale Milano
Fondazione Cariplo
Fondazione Giuseppe Mozzanica
Milano Green Forum APS
Fondazione di Comunità Milano*

NARRAZIONI E PREGIUDIZI

ALL ABCittà Living Library

Donne Oltre le Mura
Sipario!

*Comune di Genova - Ass. Pari Opportunità
SAI Sistema di Accoglienza e Integrazione -
Comune di Milano
WHY - Ways to Humanize Yourself - Napoli
Comune di Mantova
Comune di Milano
Regione Lombardia POR FSE
Regione Lombardia POR FSE*

FORMAZIONE E CONSULENZA

100 Idee

Correnti
Fuori Casa
Tutti Cittadini
Vaprio Energy - consulenza grafica

*Comune di Milano e Con i bambini Impresa sociale
Comune di Lodi
Associazione Alberio
Coop. Soc. Il Balzo ETS
VaprioEnergy CER Vaprio d'Adda*

BiG

BORGO

INTERGENERAZIONALE

GRECO



PROGETTO

BiG

SERVIZIO RESIDENZIALE TERRITORIALE

2019 / 2041

(anno di conclusione della Convenzione
del PII Greco-Conti con il Comune di Milano)

Progetto/servizio di ABCittà

• • • • •

Equipe di Progetto/servizio

Chiara Aiello
Diego Bombardieri
Anna Carotta
Ulderico Maggi
Valentina Milazzo
Giorgia Morera
Giorgia Ravasio
Sharon Valena
Marta Vireca
Cristian Zanelli

BiG | Borgo intergenerazionale Greco è il **servizio residenziale territoriale di ABCittà**.

Un progetto territoriale di abitare collaborativo e servizio socioeducativo integrato per giovani, anziani/e e genitori singoli con bambini/e. La gestione sociale di ABCittà valorizza tre ambiti integrati: (1) il servizio residenziale rivolto a giovani e anziani; (2) il servizio socio educativo per genitori singoli con bambini; (3) l'interazione territoriale per la promozione di progetti, azioni locali ed eventi.

L'equipe interdisciplinare di BiG ha facilitato l'interazione e il reciproco supporto intergenerazionale con tutti/e gli/le abitanti della struttura. Il servizio offerto si attesta come un'esperienza di conoscenza, confronto e relazione tra persone, comunità, vicinato e quartiere: una sperimentazione continua vissuta attivamente attraverso spazi, operatori dedicati e attività collettive. Mutuo aiuto e volontariato civico si confermano come formule per costruire e garantire l'autonomia delle persone che scelgono di vivere nell'ambito del progetto. L'autonomia - intesa come capacità di intessere e mantenere relazioni - è l'obiettivo da raggiungere sia per i genitori singoli con bambini che per i giovani ed è un patrimonio da conservare e sviluppare per gli anziani.

www.bigreco.it | [FB @bigrecomilano](https://www.facebook.com/bigrecomilano) | [IG @bigrecomilano](https://www.instagram.com/bigrecomilano)

PRINCIPALI RISULTATI RAGGIUNTI

Per l'intera durata del 2025 BiG ha mantenuto il 100% di assegnazione degli alloggi. Al netto di alcuni tempi tecnici dovuti a nuove assegnazioni, i 25 alloggi hanno ospitato per la quasi totalità dell'anno l'intera comunità degli aBiGtanti composta da 36 persone, che a dicembre 2024 era così rappresentata: 5 anziani/e (di età compresa tra i 66 e i 92 anni), 6 mamme sole (dai 20 ai 30 anni) con i rispettivi 6 bambini/e (da 1 a 6 anni), 19 giovani studenti e lavoratori (di età compresa tra i 19 e i 35 anni).

Sul piano qualitativo BiG ha risposto al bisogno sociale di facilitazione delle relazioni di conoscenza e interazione tra appartenenti a diverse generazioni. In modo integrato il servizio educativo ha supportato il progressivo raggiungimento dell'autonomia da parte dei genitori singoli con bambini/e, mentre il "tutoraggio" offerto ai giovani e agli anziani ha facilitato il consolidarsi delle relazioni tra vicini di casa, con il vicinato e il territorio attraverso coinvolgimento attivo, protezione e sostegno collettivo. In questo senso sono da leggersi le costanti attività di BiblioBiG (Biblioteca di Condominio – con gruppo di lettura e organizzazione di presentazione di libri), raccolta e distribuzione alimentare con SOS, volontariato presso l'orto-giardino BinG, eventi territoriale "tradizionali" come "il Carnevale degli animali di Greco 2025" e "la Strabottelli".

Durante l'anno si sono consolidate relazioni con le associazioni del territorio: Greco Positiva, Associazione SOS Milano, Legambiente Lombardia, ASD Greco San Martino, Caritas e Amici del Refettorio Ambrosiano, Centro Sammartini, Associazione Genitori delle scuole, l'I.C. Quasimodo Locatelli, il gruppo degli abitanti di Borgo Cascina Conti.

Molti gli eventi realizzati nel 2025, tra cui: 3 proiezioni di cinema all'aperto con Cinevan e una con Milano film Fest, Laboratori con isolachenonc'è di Fondazione Feltrinelli, una giornata di skateboard ed ecologia con Surfintown Milano, "a passo di merenda" con la rete QuBi del Municipio 2.

RIGENERAZIONE URBANA

EDUCAZIONE

INTERCULTURA

COMUNICAZIONE



A photograph of children in a circle, holding hands. The image is slightly blurred, focusing on the hands in the foreground. The children are wearing teal shirts. The background is a bright, outdoor setting. The text is overlaid on the right side of the image.

**COINVOLGIMENTO
DI BAMBINI, BAMBINE,
RAGAZZI E RAGAZZE**

CONSIGLIAMI

I CONSIGLI DI MUNICIPIO DELLE RAGAZZE E DEI RAGAZZI

2021 / 2026

Fondi L. 285/1997 - Comune di Milano

CAPOFILA: ABCittà

PARTNERS: Fondazione Aquilone, Ambiente Acqua APS, Celim

• • • •

Equipe di progetto

Giuditta Furlan
Ulderico Maggi
Valentina Milazzo
Irene Turcato
Valentina Scalzo
Marta Vireca
Simone Zamatei

Il progetto gestisce i Consigli di Municipio delle Ragazze e dei Ragazzi (CdMRR) nei nove Municipi di Milano come organo dell'amministrazione locale. Il ruolo dei Consigli si è consolidato grazie a un regolamento condiviso, al radicamento nei Documenti Unici di Programmazione (DUP) municipali e a commissioni congiunte in cui Consiglieri adulti e ragazzi lavorano insieme. Nel 2025 l'Amministrazione centrale ha deliberato lo stanziamento di fondi a supporto degli output dei 9 CdMRR, ulteriore riconoscimento del loro ruolo nel governo del territorio.

Sul fronte del dialogo cittadino, l'evento annuale Buoni Consigli ha rappresentato un'occasione di scambio tra i Consigli e di esplorazione di nuovi territori, affiancato dalla collaborazione con università, associazioni, biblioteche e istituzioni culturali. I ragazzi curano direttamente anche la comunicazione attraverso i padlet municipali e il podcast Ascoltami Jr., ideato e realizzato dai bambini e dalle bambine dei nove Municipi.

Ogni Consiglio è affiancato da un gruppo di adulti che garantisce la qualità dei processi partecipativi, sostenuto da un percorso di formazione continua.

Ogni Consiglio di Municipio delle Ragazze e dei Ragazzi ha una pagina internet dedicata:

[MUNICIPIO 1](#) / [MUNICIPIO 2](#) / [MUNICIPIO 3](#) / [MUNICIPIO 4](#) / [MUNICIPIO 5](#) / [MUNICIPIO 6](#) / [MUNICIPIO 7](#) / [MUNICIPIO 8](#) / [MUNICIPIO 9](#)

PRINCIPALI RISULTATI RAGGIUNTI

I nove Consigli di Municipio delle Ragazze e dei Ragazzi hanno consolidato canali e modalità di interazione con le rispettive amministrazioni locali nello sviluppo dei loro progetti e nella realizzazione dei loro obiettivi, mantenendo la centralità degli appuntamenti mensili in Municipio. Il coinvolgimento degli elettori è stato affidato al kit di accompagnamento fornito dai soggetti facilitatori ai e alle docenti e ad alcuni momenti di consultazione, strategici per aggiornare l'elettorato, ascoltare le loro voci e raccogliere spunti di arricchimento del lavoro.

Il lavoro locale di ogni Municipio ha giovato dell'arricchimento derivante dal confronto tra tutti e nove i CdMRR durante i Buoni Consigli, oltre che dagli spazi di comunicazione del Padlet e di Ascoltami jr. Inoltre, l'interazione con soggetti locali e la frequentazione di spazi sconosciuti o poco conosciuti del proprio Municipio ha consolidato la capacità di lettura e conseguente intervento sul territorio.

Una cabina di regia cittadina ha permesso di monitorare e coordinare tutte le azioni locali attraverso un complesso sistema di interazione on line / Padlet di ConsigliaMi. Tutti i soggetti implicati dal più piccolo al più grande hanno potuto interagire contemporaneamente con ogni azione centrale e locale.

Si è dato spazio nei tavoli degli adulti al consolidamento della consapevolezza intorno al tema della partecipazione di bambine e ragazzi, fornendo strumenti e indicando strategie a docenti e amministrazioni, e allo stesso tempo si è lavorato per una formazione continua dello staff.

EDUCAZIONE

COMUNICAZIONE

AD-AGIO

ATS Regione Lombardia

2025 / 2026

Il progetto ha l'obiettivo di istituire un Centro per le Famiglie diffuso nel Municipio 2 di Milano, articolato in un Hub coordinato dalla Cooperativa Tempo per l'Infanzia (capofila) e due Spoke territoriali, con l'obiettivo di sostenere la genitorialità, prevenire le fragilità educative e rafforzare il tessuto di relazioni tra famiglie, servizi e territorio.

ABCittà gestisce lo Spoke presso la sede di BIG – Borgo Intergenerazionale Greco nel quartiere Greco, portando la propria esperienza nell'accoglienza di nuclei mamma-bambino e nel lavoro di comunità con le famiglie del quartiere. Lo Spoke offre uno spazio di ascolto, consulenza pedagogica e orientamento rivolto a genitori con bambini nella fascia 0-6 anni, con particolare attenzione alle famiglie più fragili inviate dalla rete territoriale. Il servizio integrativo prevede uno spazio gioco mamma-bambino 0-3 anni, condotto da un'educatrice con supervisione pedagogica, finalizzato a sostenere la relazione educativa e favorire i passaggi evolutivi in età prescolare. Il valore sociale generato risiede nel rendere accessibile un presidio di prossimità per la genitorialità, nel rafforzare la rete di prevenzione del Municipio 2 e nel valorizzare BiG come luogo di riferimento per le famiglie del quartiere.

Equipe di Progetto: Chiara Aiello / Norma Linea / Paola Meardi / Giorgia Morera / Vittoria Gulino / Camila Silva.

EDUCAZIONE

COMUNICAZIONE

INTERCULTURA

CONSIGLIAMI - 20 NOVEMBRE 2025

Comune di Milano - Fondi L. 285/1997

Novembre 2025

Per rafforzare il dialogo e l'interazione con i territori, gli insediamenti dei nove Consigli di Municipio delle Ragazze e dei Ragazzi sono avvenuti in luoghi diffusi dei Municipi. Sono stati anche occasione di presentare il lavoro portato avanti dalle precedenti consiliature, creando un momento di passaggio di testimone e dando continuità all'impegno di ragazzi e ragazze.

Municipio 2

Realizzazione di una mostra interattiva presso lo spazio NAMA con presentazione dei materiali esposti e attivazione del pubblico attraverso brevi attività di scoperta dedicate ad adulti e bambini.

Municipio 3

Presentazione della mostra fotografica a tema i Diritti di bambine e bambini nella città presso lo spazio Craft del PoliMi. Le foto sono state realizzate da bambini e ragazze del Municipio 3 attraverso un contest lanciato dal CdMRR, per sollevare un dibattito attorno alla giornata Internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza..

Municipio 7

Organizzazione di una serata di gioco dedicata a bambini e adulti presso lo spazio dell'ex mercato comunale di Piazza Selinunte. Il gioco proposto tratta il tema della parità di genere ed è stato realizzato dal CdMRR 8 in collaborazione con il CdMRR 7 che nello stesso anno ha realizzato il Manifesto per la parità di genere.

Equipe di Progetto: Giuditta Furlan / Ulderico Maggi / Valentina Milazzo / Irene Turcato / Valentina Scalzo

EDUCAZIONE

COMUNICAZIONE

INTERCULTURA

CONSIGLIO COMUNALE DEI RAGAZZI E DELLE RAGAZZE FUORI MILANO

2025

Il Consiglio Comunale delle Ragazze e dei Ragazzi collabora con l'Amministrazione Locale su temi e progetti che riguardano le città e intercettano l'esperienza di vita di bambini e bambine, ragazzi e ragazze. Il suo lavoro è volto a valorizzare le risorse dei territori attraverso le competenze dei giovani cittadini. Il tema di lavoro è concordato ogni anno tra l'Amministrazione Comunale, che porta all'attenzione del CCRR i progetti di cui si sta occupando, e i Consiglieri Bambini e Bambine, Ragazzi e Ragazze, che esprimono degli ambiti di interesse.

Il lavoro dei CCRR ha puntato a valorizzare il coinvolgimento dell'elettorato attraverso l'uso dei kit messi a disposizione da parte di ABCittà, consultazioni ed iniziative cittadine.

L'occasione di tante nuove elezioni nei diversi territori e l'avvio dei nuovi mandati, sono stati l'occasione per lavorare con il territorio e in particolare con l'amministrazione locale e la comunità educante al rafforzamento della cultura attorno alla partecipazione di bambini e bambine, ragazzi e ragazze.

Equipe di Progetto: Federica Antonioli / Raffaella Amodeo / Vittoria Gulino / Sara Maccioni / Marta Maggi / Ulderico Maggi / Valentina Milazzo / Margherita Oggioni.

EDUCAZIONE

COMUNICAZIONE

Comune di Cocquio Trevisago

Cura del territorio e coinvolgimento attivo - il percorso è stato declinato a partire dal tema dell'ecologia come coscienza e responsabilità collettiva e ha portato alla realizzazione di una giornata di pulizia del paese che ha coinvolto cittadini ed associazioni. Il CCRR ha partecipato attivamente anche ad incontri tematici paralleli su mafia e 25 aprile.

Comune di Dairago

La legalità tra di noi - a partire dallo spunto offerto dall'amministrazione, nato dalla riappropriazione da parte del Comune di un bene confiscato alla mafia e riconvertito in Casa delle associazioni, il CCRR ha approfondito il tema della legalità spaziando da storie di mafia alla legalità nella vita quotidiana di ognuno. Il percorso si è concluso con l'organizzazione di una marcia per la legalità che ha coinvolto le scuole primaria e secondaria di Dairago, sollecitate dal CCRR a soffermarsi a riflettere sul tema proposto e decidere poi di aderire con una riflessione da mettere in condivisione.

Tema di lavoro (primo anno del nuovo mandato): la pace.

Comune di Inveruno

Viviamo la biblioteca - i consiglieri e le consigliere hanno chiesto di inserirsi nella programmazione della biblioteca con la gestione di un pomeriggio al mese di attività proposte da loro, pensando a cosa piacerebbe fare ai loro coetanei in un luogo che non è solo di studio e lettura ma che può essere anche luogo di ritrovo e socialità. In contemporanea si sono portate avanti delle riflessioni sulla mobilità che sono state condivise e consegnate all'Amministrazione.

Tema di lavoro (primo anno del nuovo mandato): azione di consultazione per la progettazione del parco Pegaso.

Comune di Locate Triulzi

La mappa dei luoghi curiosi dove leggere a Locate - nell'abito di una riflessione su come promuovere la lettura, partita da un questionario per indagare le abitudini dei locatesi, il CCRR ha sviluppato una mappa per invitare i propri concittadini a leggere come pratica collettiva e da condividere. Ha inoltre organizzato un flashmob per cui in occasione della Giornata Internazionale sulla lettura diverse classi di primaria e infanzia si sono radunate nei "luoghi curiosi" per leggere insieme.

Tema di lavoro (primo anno del nuovo mandato): praticare gentilezza.

Comune di Lodi

Pace come... prendersi cura, di noi, degli altri e del bene comune - il CCRR ha voluto "misurare" il "saper prendersi cura" dei suoi concittadini somministrando un questionario ed intervistando "professionisti della cura". I risultati raccolti sono stati restituiti alla cittadinanza durante la festa dei popoli, all'Amministrazione durante un Consiglio congiunto e sono serviti per definire la programmazione del lavoro del secondo anno di mandato.

Nuovo tema di lavoro (secondo anno di mandato): in continuità con il primo anno, prendersi cura del bene comune, in particolare dell'ambiente.

Comune di Muggiò

Processo istruttorio, percorso di revisione del Regolamento con la nuova Amministrazione; candidature ed elezioni.

PANCHINA GIALLA

Inner Wheel Club Milano Sempione

Settembre 2025 – aprile 2026

ABCittà ha ideato un percorso educativo e partecipativo contro bullismo e cyberbullismo nel quartiere Greco di Milano, connesso a BiG – Borgo Intergenerazionale Greco, a MUBiG – Museo di comunità e alla scuola primaria del territorio. Il progetto mette al centro bambini e bambine come protagonisti di un processo di consapevolezza, narrazione e responsabilizzazione, coinvolgendo anche insegnanti, famiglie e abitanti. L'esito previsto è la realizzazione e l'inaugurazione di una Panchina Gialla anti-bullismo nella piazza di BiG, intesa come segno permanente e bene comune. Il valore sociale generato risiede nel rafforzamento di relazioni positive, nella prevenzione dei comportamenti discriminatori, nella messa in evidenza pubblica del tema e nella costruzione di un presidio simbolico e comunitario contro l'indifferenza.

Equipe di Progetto: *Diego Bombardieri / Marta Maggi / Paola Meardi / Camila Silva / Marta Vireca / Cristian Zanelli.*

EDUCAZIONE

INTERCULTURA

COMUNICAZIONE

PNRR - PROGETTO ORIENTAMENTO FAMIGLIE

IC Francesco Cappelli - Scuola Russo - Milano

Maggio 2025 – ottobre 2026

ABCittà ha accompagnato l'Istituto Comprensivo in azioni rivolte alle famiglie nell'ambito del PNRR Missione 4, Componente 1, Investimento 1.4, dedicato alla riduzione dei divari territoriali e al contrasto della dispersione scolastica. In un contesto scolastico collocato tra via Padova e viale Monza, caratterizzato da forte pluralità culturale, il lavoro ha sostenuto il rapporto scuola-famiglie come leva educativa decisiva per orientare le scelte dei figli, rafforzare consapevolezza, fiducia e corresponsabilità. Il valore sociale generato risiede nel rendere più accessibili le opportunità scolastiche, nel consolidare il dialogo con i genitori e nel prevenire situazioni di fragilità, disorientamento e possibile abbandono, sostenendo il successo formativo.

Equipe di Progetto: *Ulderico Maggi / Paola Meardi.*

EDUCAZIONE

INTERCULTURA

COMUNICAZIONE

QUALE PIANO?

Fondazione di Comunità Milano

Giugno 2024 – Aprile 2026

Il progetto propone un percorso sperimentale di ri-orientamento scolastico rivolto al primo biennio delle scuole superiori di Milano, per rafforzare la consapevolezza degli studenti nella scelta del percorso di studio, con attenzione alle dinamiche culturali e di genere che condizionano le famiglie, contribuendo a ridurre le disuguaglianze e contrastare la dispersione scolastica. Nella prima fase sono stati realizzati laboratori in classi pilota e, sulla base dei risultati, elaborati tre strumenti — una guida per docenti, una per genitori e un librogame per i ragazzi — testati e diffusi a partire dall'autunno 2025. Il valore sociale generato risiede nel rafforzamento della consapevolezza di scelta, nel sostegno alle famiglie e nella prevenzione dell'abbandono scolastico.

Capofila: Soleterre.

Partners: ABCittà, Crinali Cooperativa Sociale.

Equipe di Progetto: *Camila Silva / Paola Meardi / Valentina Milazzo / Marta Vireca.*

EDUCAZIONE

INTERCULTURA

COMUNICAZIONE

SCUOLA DI CITTADINANZA

Fondazione Giangiacomo Feltrinelli

Gennaio 2025 – Marzo 2025

Nell'ambito del progetto “Scuola di Cittadinanza Europea”, ABCittà ha selezionato e accompagnato un gruppo di 10 studentesse e studenti di scuole secondarie di Milano e ambito Sud-est in un percorso sperimentale di ascolto e co-progettazione sulla cittadinanza attiva. Obiettivo era raccogliere il punto di vista del target 14-25 anni sui temi della Fondazione e sulle modalità di ingaggio più efficaci per orientare l'offerta di Scuola di Cittadinanza.

Il percorso si è articolato in tre incontri facilitati da ABCittà con metodologie partecipative, in cui i ragazzi si sono espressi sull'educazione civica nelle scuole e sui temi più sentiti, restituendo un quadro prezioso di bisogni e interessi. L'esito è una restituzione narrativa degli incontri e l'apertura alla costruzione di un board giovani stabile come interlocutore continuativo.

Equipe di Progetto: *Valentina Milazzo.*

EDUCAZIONE

FARE

COMUNITÀ



PROGETTO

STORIE DI FUTURI POSSIBILI

Settembre 2024 – settembre 2025

Intesa Sanpaolo

CAPOFILA: Cooperativa Sociale Educazione Progetto

PARTNERS: Associazione Fermenti Lattici; Associazione 21luglio

• • • •

Equipe di Progetto

Diego Bombardieri

Simone Zamatei

Cristian Zanelli

Marta Vireca

Nel progetto *Storie di futuri possibili*, azione nazionale di prevenzione e contrasto della povertà educativa sostenuta dal Fondo Beneficenza di Intesa Sanpaolo e rivolta a bambine, bambini e famiglie in contesti di vulnerabilità, ABCittà ha operato a Roma, nel quartiere di Tor Bella Monaca, in partenariato con Educazione Progetto, Associazione 21luglio e Fermenti Lattici, contribuendo alla costruzione di un intervento integrato fondato sul coinvolgimento della comunità educante.

In questo quadro, ABCittà ha curato i Café Labs, spazi aperti, accessibili e non stigmatizzanti rivolti ai genitori, realizzati presso il Polo Ex Fienile, luogo di riferimento per le attività territoriali del progetto. I Café Labs sono stati pensati come luoghi di socializzazione, partecipazione, ascolto, confronto e orientamento rispetto ai servizi e alle opportunità del territorio, non come semplici momenti informativi ma come dispositivi di prossimità capaci di sostenere le famiglie nella vita quotidiana, rafforzare il ruolo genitoriale e creare occasioni concrete di incontro tra persone che spesso vivono condizioni di fragilità, isolamento o scarso accesso alle risorse territoriali. Attraverso attività pensate da e per i genitori, il lavoro ha favorito la costruzione di legami, la condivisione di esperienze, l'emersione di bisogni, domande e talenti, oltre a una maggiore possibilità di orientarsi tra servizi, opportunità educative e reti di supporto. L'intervento si è così collocato dentro una più ampia strategia di welfare generativo e corresponsabilità educativa, orientata a riconoscere le famiglie non solo come destinatarie di supporto, ma come soggetti attivi nella costruzione di contesti più accoglienti, competenti e favorevoli alla crescita di bambini e bambine.

PRINCIPALI RISULTATI RAGGIUNTI

L'azione ha contribuito a rafforzare, nel contesto romano di intervento, una funzione di prossimità educativa e sociale a favore delle famiglie, contrastando condizioni di isolamento, fragilità relazionale e disorientamento nell'accesso ai servizi. I Cafè Labs hanno reso possibile la costruzione di spazi di fiducia nei quali i genitori hanno potuto riconoscersi, confrontarsi, ricevere supporto e attivarsi in modo più consapevole dentro la comunità locale. Il percorso ha favorito una maggiore integrazione tra famiglie, scuola, servizi e soggetti territoriali, sostenendo una visione condivisa della crescita dei minori e consolidando il ruolo della comunità educante come infrastruttura concreta di accompagnamento. Il valore generato si è espresso quindi non solo nel sostegno diretto alla genitorialità, ma anche nella capacità di promuovere partecipazione, mutuo supporto, accessibilità delle opportunità territoriali e una più forte corresponsabilità educativa attorno ai percorsi di bambini e bambine.

RIGENERAZIONE URBANA

COMUNICAZIONE

ALTERNATIVE

Fondazione Cariplo

2022 / 2025

Incarico di consulenza a supporto di Fondazione Cariplo nel coinvolgimento di nuovi membri finanziati dal bando “Alternative” e nell’accompagnamento degli enti selezionati per lo sviluppo di Comunità Energetiche Rinnovabili o iniziative di Autoconsumo Collettivo. Le macro-attività comprendono: individuazione e candidatura a fonti di finanziamento; redazione dello studio di fattibilità (business plan e progettazione tecnica); supporto alla definizione e/o revisione dello statuto della CER; promozione e coinvolgimento di nuovi membri. ABCittà offre una consulenza ad assetto variabile, calibrata sulle esigenze degli Enti beneficiari e dei progetti premiati.

Capofila: Sinloc – Sistema iniziative locali SpA.

Partners: ABCittà, AESS – Agenzia per l’Energia e lo Sviluppo Sostenibile, Energy4Com – Società cooperativa.

Equipe di Progetto: *Diego Bombardieri / Simone Puttin / Simone Zamatei / Cristian Zanelli / Marta Vireca.*

EDUCAZIONE

RIGENERAZIONE URBANA

COMUNITÀ EDUCANTE DÈ PAZZI

Impresa Sociale Con i Bambini

Maggio 2023 – febbraio 2026

Nell’ambito del progetto Comunità Educante de’ Pazzi, finanziato dal Bando Comunità Educanti 2020 (Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile), è stato avviato a Casal de’ Pazzi un percorso per rafforzare la rete degli attori educativi territoriali, mettendo in connessione scuola, famiglie, terzo settore, istituzioni e realtà naturali e museali del territorio. Il valore sociale generato risiede nel consolidamento della comunità educante come infrastruttura locale, nella crescita della capacità di co-progettazione e nell’attivazione di spazi ed iniziative educative dentro e fuori la scuola, in una logica di corresponsabilità e prossimità.

<https://percorsiconibambini.it/cedepazzi/>

Equipe di Progetto: *Diego Bombardieri / Ulderico Maggi / Simone Zamatei / Marta Vireca.*

EDUCAZIONE

INTERCULTURA

GENERAZIONE MUSICA

Fondazione Cariplo

Gennaio 2025 – dicembre 2026

Promosso dal Comune di Garbagnate Milanese il progetto è finalizzato alla riattivazione della ex sala prove comunale e degli spazi scolastici ed esterni del quartiere Santa Maria Rossa. Il progetto ha intrecciato rigenerazione urbana, partecipazione e cultura, coinvolgendo giovani, abitanti, scuola e associazioni nella definizione di nuovi usi, nella cura degli spazi e nella costruzione di un modello di co-gestione. Il valore sociale generato risiede nella restituzione di un bene sottoutilizzato alla comunità, nell'aumento dell'offerta culturale locale, nella promozione di forme di cittadinanza attiva e nella costruzione di strumenti condivisi e stabili per la cura dei beni comuni.

Equipe di Progetto: *Diego Bombardieri / Paola Meardi / Simone Puttin / Valentina Scalzo / Camila Silva.*

EDUCAZIONE

INTERCULTURA

COMUNICAZIONE

SOS PATRIMONIO

Fondazione Cariplo

2025

ABCittà ha proposto per il Museo Internazionale della Croce Rossa di Castiglione delle Stiviere un percorso partecipativo volto a rafforzare il legame tra patrimonio culturale e comunità. L'intervento prevede la costituzione di un gruppo promotore, una ricerca-azione con interviste a testimoni privilegiati, laboratori scolastici, momenti pubblici di restituzione e l'avvio di un gruppo di sostenitori del museo. Il processo mira a far emergere percezioni, risorse e linee di sviluppo condivise, fino alla definizione di un Patto di Collaborazione e di possibili azioni di fundraising. Il valore sociale generato risiede nell'attivazione civica, nella costruzione di alleanze territoriali e nella promozione di una cura partecipata e duratura del bene culturale.

Equipe di Progetto: *Paola Meardi / Simone Puttin / Valentina Scalzo.*

RIGENERAZIONE URBANA

COMUNICAZIONE

STRATEGIA CLIMA

CONDUZIONE E FACILITAZIONE DI UNA COMUNITÀ DI PRATICHE

Fondazione Cariplo

2025

Nel 2025 ABCittà ha facilitato i lavori della comunità di pratiche dei raggruppamenti territoriali sostenuti dalla call Strategia Clima di Fondazione Cariplo, attraverso due plenarie online. La prima (20 marzo) ha riguardato la presentazione delle nuove strategie e la condivisione di esperienze sul monitoraggio e valutazione dei progetti in corso. La seconda (10 settembre) ha approfondito pratiche progettuali a partire dall'Economia della Ciambella di Kate Raworth. Entrambe le plenarie sono state precedute da incontri preliminari con tutte le Strategie. I contenuti prodotti sono raccolti su una lavagna condivisa tra i beneficiari.

Equipe di Progetto: *Diego Bombardieri / Paola Meardi / Simone Puttin / Camila Silva / Marta Vireca / Cristian Zanelli.*

RIGENERAZIONE URBANA

COMUNICAZIONE

VIMO PARTECIPA

IL SECONDO BILANCIO PARTECIPATIVO DI VIMODRONE

Comune di Vimodrone

2025

ABCittà ha supportato il coinvolgimento dei cittadini di Vimodrone nella seconda edizione del Bilancio Partecipativo, strumento con cui il Comune promuove la partecipazione diretta nelle decisioni sull'allocazione di risorse pubbliche. Per questa edizione sono stati stanziati € 110.000. Avviato a marzo 2025, il processo ha visto la costituzione di un gruppo promotore, il confronto con le Consulte di Quartiere e la raccolta di 78 proposte tra maggio e ottobre. A novembre il forum dei proponenti ha selezionato le 11 proposte ammesse alla fase di voto, prevista nel 2026 dopo la verifica di fattibilità da parte dell'amministrazione.

<https://sites.google.com/view/vimopartecipa>

Equipe di Progetto: *Diego Bombardieri / Paola Meardi / Valentina Milazzo / Cristian Zanelli.*

RIGENERAZIONE URBANA

COMUNICAZIONE

RIGENERAZIONE DELLA CITTÀ E DELLE RELAZIONI

GREEN WAY è un progetto urbano
e di partecipazione cittadina.
Un percorso circolare di 20 chilometri
che attraversa i principali parchi
della città.

INQUADRA IL QR CODE E SCOPRI
COSA SI STA COSTRUIENDO
INSIEME AI CITTADINI E ALLE CITTADINE DI LOGO



PROGETTO

GREENWAY

UN PERCORSO CIRCOLARE DI 20 CHILOMETRI CHE ATTRAVERSA I PRINCIPALI PARCHI DELLA CITTÀ

Aprile 2024 – dicembre 2026

Comune di Lodi

.

Equipe di Progetto

Raffaella Amodeo
Federica Antonioli
Annamaria Cremascoli
Paola Meardi
Valentina Milazzo
Camila Silva
Marta Vireca
Simone Zamatei

GREEN WAY è un progetto di rigenerazione urbana e partecipazione cittadina sviluppato nella città di Lodi, nato per connettere in una visione unitaria mobilità dolce, qualità dello spazio pubblico, valorizzazione del verde urbano e coinvolgimento attivo della comunità locale. Il progetto ha previsto la messa a sistema di un percorso ciclo-pedonale circolare, la sistemazione dei sette grandi parchi cittadini attraverso interventi mirati, la costruzione di una mappa-racconto della città e dei suoi parchi, la promozione di esplorazioni sui temi dell'educazione, dell'ambiente e della mobilità sostenibile, e la realizzazione dal basso di un micro-intervento di rigenerazione urbana.

GREEN WAY non si è configurato soltanto come un percorso fisico, ma come un'occasione per costruire una lettura più ampia e integrata della città, capace di mettere in relazione luoghi, progettualità e soggetti diversi. Il progetto ha infatti contribuito a rafforzare uno sguardo condiviso sui parchi e sugli spazi pubblici come risorse urbane da attraversare, vivere e trasformare in modo più consapevole, sostenibile e partecipato.

In questa cornice, ABCittà, in qualità di consulente del Comune di Lodi, ha svolto un ruolo di accompagnamento metodologico e operativo, occupandosi in particolare di facilitazione di comunità, comunicazione sociale e culturale, co-progettazione, accompagnamento ai micro-interventi di rigenerazione urbana, coordinamento e monitoraggio del percorso. Il contributo di ABCittà ha riguardato sia la costruzione delle condizioni di dialogo e collaborazione tra i diversi attori coinvolti, sia il supporto alla definizione e alla restituzione pubblica del progetto, contribuendo a rafforzarne coerenza, riconoscibilità e capacità di attivazione territoriale.

https://www.comune.lodi.it/green_way

PRINCIPALI RISULTATI RAGGIUNTI

- È stato assicurato un costante lavoro di allineamento con l'Amministrazione comunale e con i progettisti coinvolti, elemento che ha consentito di mantenere coerenza tra indirizzi istituzionali, sviluppo progettuale e scelte operative lungo tutto il percorso;
- La progettazione di dettaglio delle attività è stata progressivamente sviluppata e accompagnata da un coordinamento continuo, rendendo possibile una gestione organica delle diverse azioni e una maggiore tenuta complessiva del processo;
- L'ideazione e la realizzazione dell'identità visiva e dell'immagine coordinata hanno contribuito a dare riconoscibilità al progetto, rafforzandone la leggibilità pubblica e la coerenza comunicativa nei diversi contesti e strumenti di restituzione;
- La produzione dei materiali di comunicazione ha sostenuto in modo concreto la diffusione del percorso, favorendo la sua visibilità e una più chiara trasmissione dei contenuti ai diversi interlocutori coinvolti;
- La progettazione e l'attivazione di uno spazio digitale di progetto hanno messo a disposizione un dispositivo utile per accompagnare la comunicazione, raccogliere materiali e sostenere nel tempo la restituzione e la condivisione degli esiti;
- Gli incontri pubblici di restituzione rivolti agli abitanti hanno rappresentato momenti significativi di confronto e condivisione, utili a restituire il lavoro svolto e a consolidare il rapporto con il territorio;
- La co-costruzione di una mappa-racconto della città di Lodi e dei suoi parchi ha costituito un esito rilevante del percorso, in quanto strumento capace di restituire in forma leggibile e condivisa uno sguardo sul territorio maturato attraverso il processo.

RIGENERAZIONE URBANA

COMUNICAZIONE

PARTECIPARE

Azienda Speciale Consortile Servizi Intercomunali
2025

Obiettivo generale della proposta è di promuovere attività di cura di relazioni e luoghi nel territorio del Lodigiano (Lodi, Abbadia Cerreto, Casalpusterlengo, Codogno). I bisogni a cui si è voluto rispondere sono il superamento dell'isolamento delle persone, in un territorio così frammentato, con particolare attenzione ai giovani e al coinvolgimento di persone fragili, attraverso la valorizzazione delle risorse presenti sul territorio e la costruzione di una proposta di attivazione/riattivazione locale e condivisa. ABCittà ha operato in qualità di consulente per l'Ufficio di Piano e il Comune di Lodi, assumendo un ruolo di regia dell'intero processo: dalla mappatura delle risorse e l'attivazione di micro-reti territoriali, fino alla costruzione di micro-progettualità locali e alla comunicazione delle azioni realizzate. Le azioni principali promosse da ABCittà hanno riguardato: la ricomposizione e integrazione del quadro conoscitivo del territorio; la tessitura e il rafforzamento di relazioni tra soggetti e comunità locali; la realizzazione di micro-progettualità radicate nei diversi contesti specifici.

<https://www.ufficiodipiano.lodi.it/bandi-dettaglio.php?id=111>

Equipe di Progetto: Raffaella Amodeo / Federica Antonioli / Diego Bombardieri / Annamaria Cremascoli / Paola Meardi / Jasmine Milanesi / Simone Puttin / Marta Vireca.

RIGENERAZIONE URBANA

COMUNICAZIONE

PARTECIPAZIONE NEI QUARTIERI

SUPPORTO ALL'ASSESSORATO ALLA PARTECIPAZIONE - COMUNE DI LODI

Azienda Speciale Consortile Servizi Intercomunali
2025

Nel rapporto con l'Assessorato alla Partecipazione del Comune di Lodi, ABCittà ha svolto un ruolo continuativo di accompagnamento metodologico, operativo e comunicativo ai processi di partecipazione territoriale, supportando l'amministrazione sia nell'accompagnamento ai processi partecipativi promossi dal Comune sia nel rafforzamento delle pratiche di partecipazione cittadina diffuse. L'intervento ha riguardato in particolare il coordinamento delle azioni, l'attivazione di nuove porte di comunità, la

costruzione di reti con le rassegne e le iniziative cittadine, la rigenerazione sociale e urbana attraverso micro-interventi di cura, il racconto dei quartieri e il coinvolgimento attivo della cittadinanza.

Il lavoro ha compreso funzioni di facilitazione di comunità, accompagnamento della pubblica amministrazione nei percorsi di partecipazione e ascolto della città e sviluppo di strategie di comunicazione sociale e culturale, con l'obiettivo di rendere i processi più accessibili, riconoscibili e condivisi. Il supporto si è tradotto in attività di ascolto del territorio, mappatura socioculturale, co-progettazione con giovani e abitanti dei quartieri, restituzioni pubbliche, definizione dell'identità coordinata delle iniziative e costruzione di strumenti di comunicazione online e offline, contribuendo a rafforzare la leggibilità, la coerenza e la capacità di attivazione delle politiche partecipative cittadine nel loro insieme.

Equipe di Progetto: *Federica Antonioli / Annamaria Cremascoli / Marta Vireca / Simone Zamatei.*

RIGENERAZIONE URBANA

COMUNICAZIONE

PROTAGONISTI NEL TEMPO

Regione Lombardia

Aprile 2025 – dicembre 2026

Il progetto promuove benessere, autonomia e partecipazione della popolazione anziana, contrastando isolamento e fragilità attraverso il rafforzamento delle relazioni sociali, degli scambi intergenerazionali, della stimolazione motoria e cognitiva, dell'educazione alla salute e della cittadinanza attiva. Le azioni si sono sviluppate in tre ambiti integrati: socializzazione e inclusione sociale, con attività di racconto, relazione con il territorio e incontro con i contesti educativi; autonomia e benessere, con interventi di custodia sociale, attività motorie, cognitive e psicoeducative; partecipazione e cittadinanza attiva, con percorsi di volontariato, attivazione sociale e laboratori territoriali. In questo quadro, ABCittà ha operato in collaborazione con Azienda Speciale Consortile Servizi Intercomunali, in qualità di ente capofila dell'Ambito, e con l'Associazione Animum Ludendo Coles, curando la costruzione di Racconti dal fiume e di una mostra dedicata, attraverso un lavoro di ricerca e restituzione sulle memorie, sulle narrazioni e sui luoghi del Parco Adda Sud.

Equipe di Progetto: *Federica Antonioli / Diego Bombardieri / Anna Carotta / Annamaria Cremascoli / Marta Vireca / Simone Zamatei.*

RIGENERAZIONE URBANA

COMUNICAZIONE

S.I.L.V.E.R.

SERVIZI INNOVATIVI E LEGGERI, VALORIZZARE ETÀ E RELAZIONE

Fondazione Cariplo

Ottobre 2025 – settembre 2026

Il progetto sostiene persone anziane con fragilità leggere, promuovendo prevenzione, domiciliarità, mantenimento delle abilità e contrasto all'isolamento. Agisce per rendere il sistema territoriale più capace di intercettare precocemente i bisogni e di offrire risposte più accessibili, flessibili, integrate e personalizzate, rafforzando al tempo stesso il raccordo tra attori pubblici, privati e comunità locale. Un'attenzione specifica è rivolta anche all'attivazione della comunità come risorsa di prossimità e supporto. Il progetto si rivolge ad anziani, caregiver e cittadini disponibili a contribuire, in un'ottica di cura condivisa e sviluppo di comunità. ABCittà, in collaborazione con l'Azienda Speciale Consortile Servizi e CSV Lombardia Sud ETS, ha operato per rafforzare la sostenibilità dei gruppi attivati nel corso del progetto, attraverso la creazione e la facilitazione di tavoli multi-attore nei territori di Lodi, Sant'Angelo Lodigiano, Abbazia Cerreto, Castiglione d'Adda e Codogno. In questa prospettiva, ABCittà ha curato anche la produzione di un video-racconto, elaborato a partire da interviste strutturate, materiali autobiografici e dalla condivisione di momenti comuni, con l'obiettivo di dare forma narrativa all'esperienza, restituirne il senso e valorizzare il punto di vista dei partecipanti.

Equipe di Progetto: *Federica Antonioli / Diego Bombardieri / Annamaria Cremascoli / Paola Meardi / Alessandro Torchiani / Simone Zamatei.*

RIGENERAZIONE URBANA

COMUNICAZIONE

SOTTOSOPRA

Fondazione Cariplo

Febbraio 2024 – aprile 2025

Il progetto, finanziato da Fondazione Cariplo nell'ambito del bando Sottocasa, ha riattivato relazioni e luoghi nel quartiere Borgo Adda di Lodi attraverso la rigenerazione di uno spazio inutilizzato al piano terra di un complesso abitativo A.L.E.R., coinvolgendo gli abitanti del caseggiato e del quartiere, bambini e adulti. All'interno dello spazio, si sono organizzati laboratori artistici, momenti di confronto e incontro informali aperti al quartiere.

ABCittà, partner di Accademia Gerundia, Comune di Lodi, coop. Dike e ass. Laboratorio Nautilus, si è occupata di costruire e promuovere l'espressione di un'identità positiva in grado di rappresentare la comunità degli abitanti, attraverso la restituzione a una destinazione d'uso condiviso e partecipato dello spazio comune al piano terra, come luogo-simbolo di una rinnovata relazione positiva e di cura tra gli abitanti del complesso abitativo, il quartiere e il territorio. Il partenariato ha messo a sistema competenze complementari: l'Accademia Gerundia, realtà culturale attiva a Lodi dal 1976 con una missione orientata alle finalità civiche e di utilità sociale attraverso attività artistiche e ricreative, ha contribuito alla dimensione espressiva e creativa del progetto; il Laboratorio Nautilus ha portato la propria esperienza nella costruzione di spazi musicali e relazionali capaci di coinvolgere ragazze e ragazzi anche senza precedente esperienza artistica, sviluppando ascolto, collaborazione e relazione. Il lavoro di ABCittà si è concentrato sulla facilitazione dei processi partecipativi, sull'ascolto degli abitanti e sulla costruzione di strumenti di comunicazione capaci di raccontare il quartiere dall'interno, contribuendo a trasformare uno spazio abbandonato in un presidio di comunità, punto di riferimento per la vita sociale del caseggiato e del Borgo Adda.

Equipe di Progetto: *Federica Antonioli / Anna Carotta / Annamaria Cremascoli / Paola Meardi / Valentina Milazzo / Camila Silva.*

RIGENERAZIONE URBANA

COMUNICAZIONE

VIS-À-VIS

Fondazione Cariplo

Marzo 2024 – febbraio 2027

Il progetto Vis-à-vis, presentato dal Comune di Lodi nell'ambito del Bando Emblematici Provinciali 2023 promosso dalla Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi in collaborazione con Fondazione Cariplo, punta a favorire l'inclusione nei quartieri multietnici della città. Le aree di intervento sono Torretta e Martinetta, due quartieri periferici dove è presente un disagio relazionale e abitativo — latente o manifesto — con residenti che negli anni hanno segnalato una percezione di abbandono e difficoltà nella gestione degli spazi comuni e della convivenza quotidiana.

Il progetto ha avviato azioni orientate a prevenire e gestire il conflitto sociale, promuovendo una cultura della convivenza sostenibile per facilitare la risoluzione dei conflitti, l'accoglienza, l'integrazione e il dialogo tra le generazioni in un clima di prossimità, ricomponendo il legame sociale e facilitando l'espressione del disagio e l'individuazione delle risorse personali. Il focus è sul contrasto alle tensioni generate dalla convivenza fra gruppi di persone diverse per etnia, età, cultura e credo religioso, con

l'obiettivo di trasformare la differenza in risorsa per la comunità.

ABCittà, partner del Comune di Lodi Ufficio Casa, della Cooperativa Sociale Sherwood e della Cooperativa Dike, si è occupata principalmente di: facilitazione di comunità; comunicazione sociale e culturale; micro-interventi di rigenerazione urbana; coordinamento e monitoraggio. Il lavoro di ABCittà ha contribuito a costruire strumenti e occasioni di incontro tra abitanti, a dare visibilità alle risorse presenti nei quartieri e a sostenere processi di partecipazione attiva capaci di rafforzare il senso di appartenenza e la qualità della convivenza nei contesti locali.

Equipe di Progetto: *Raffaella Amodeo / Federica Antonioli / Anna Carotta / Annamaria Cremascoli / Paola Meardi / Valentina Milazzo / Camila Silva / Marta Vireca / Simone Zamatei.*

RIGENERAZIONE URBANA

COMUNICAZIONE



**LUOGHI
DELLA CULTURA,
MUSEI
E ACCESSIBILITÀ**

PROGETTO

KIT INEQUALITIES

ORIENTARSI NELLA 24^a ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE

Febbraio – dicembre 2025

Triennale Milano

.....

Equipe di Progetto

Giuditta Furlan
Valentina Milazzo
Marta Vireca
Simone Zamatei
Cristian Zanelli

INEQUALITIES è il titolo della 24^a Esposizione Internazionale di Triennale Milano, in programma dal 13 maggio al 9 novembre 2025, dedicata al tema delle disuguaglianze esplorato attraverso le lenti del design, dell'architettura, dell'arte e della ricerca.

In collaborazione con il settore educazione di Triennale, ABCittà ha realizzato il Kit Inequalities, un dispositivo gratuito e interattivo pensato per avvicinare studenti, studentesse e insegnanti ai temi e ai contenuti dell'Esposizione.

I contenuti del kit sono stati proposti e organizzati attraverso la piattaforma padlet, già sperimentata con UU | Unknown Unknowns (23^a Esposizione Internazionale) e VV | Triennale Mostre 2024.

Per orientarsi all'interno di Inequalities, meglio comprendere i temi in mostra e le loro connessioni, sono stati scelti due riferimenti:

1. Il libro di Kate Raworth, Doughnut Economics (L'economia della ciambella), che propone sette idee per pensare l'economia in modo nuovo e sostenibile.
2. Il lavoro del DEAL (Doughnut Economics Action Lab), un laboratorio che promuove l'applicazione pratica di queste idee nel mondo.

Questi strumenti hanno facilitato l'esplorazione delle disuguaglianze e l'immaginazione di un futuro più equo e rispettoso dell'ambiente. Al centro della "ciambella" di Kate Raworth ci sono infatti dodici confini sociali: energia, acqua, cibo, salute, istruzione, lavoro, pace, rappresentanza, equità, parità, casa, e connessioni.

PRINCIPALI RISULTATI RAGGIUNTI

Il Kit Inequalities ha permesso a studenti, studentesse e insegnanti di conoscere più da vicino i temi, le mostre, gli allestimenti e gli eventi in programma, offrendo materiali per individuare e leggere le disuguaglianze nel mondo e interpretare le 13 mostre e installazioni dell'Esposizione Internazionale.

Le classi di ogni ordine e grado hanno potuto:

- disporre online di proposte didattiche e interattive per approfondire i dodici confini sociali al centro del modello di Kate Raworth;
- attivare uno o più laboratori in classe ispirati da attività, video e incontri con esperti/e;
- prepararsi alla visita delle mostre e dei laboratori di Triennale Milano.

La continuità con le edizioni precedenti — Unknown Unknowns e VV | Triennale Mostre 2024 — ha consolidato una metodologia di lavoro condivisa con Triennale, confermando il valore del dispositivo come strumento educativo stabile e replicabile.

RIGENERAZIONE URBANA

MUSEI E SOCIETÀ

COMUNICAZIONE

LE CITTÀ NELLE CITTÀ

Fondazione Cariplo

2025

Nel 2025 ABCittà ha co-realizzato, nel quartiere Greco di Milano, il progetto Le città nella città, in partnership con Quattrox4 Circo ETS, utilizzando il linguaggio del circo contemporaneo e l'immaginario de Le città invisibili di Italo Calvino come strumenti di attivazione culturale e sociale. Il progetto ha valorizzato il quartiere Greco come luogo di sperimentazione culturale di prossimità, coinvolgendo scuole, famiglie, bambini, anziani e cittadini fragili in un percorso partecipativo composto da laboratori, spettacoli itineranti e momenti di festa comunitaria, in connessione con il percorso del MuBiG (Museo di comunità) e con gli spazi di BiG – Borgo Intergenerazionale Greco.

ABCittà ha svolto un ruolo chiave di facilitazione territoriale, coordinamento della rete locale e conduzione dei processi partecipativi, contribuendo a rafforzare il senso di appartenenza, il dialogo intergenerazionale e interculturale e la fruizione culturale di prossimità. In particolare, la presenza di ABCittà ha permesso di integrare l'esperienza dello spettacolo con le relazioni sociali e gli spazi collettivi già attivati con il progetto BiG nel quartiere, favorendo connessioni tra soggetti educativi, servizi e persone del territorio.

Il progetto ha coinvolto 18 classi delle scuole primarie del territorio, ha portato in scena 15 repliche dello spettacolo BAUCI, ha attivato laboratori pre e post spettacolo, ha visto la partecipazione di circa 1.500 persone in totale e si è concluso con l'organizzazione di una festa di quartiere co-progettata con la comunità; nel corso dell'iniziativa sono state consolidate reti territoriali tra scuole, associazioni, servizi sociali e realtà culturali, rafforzando così il ruolo di ABCittà come presidio di comunità nel quartiere Greco e confermando la cultura partecipativa come leva di coesione sociale, inclusione e rigenerazione territoriale.

Capofila: Quattrox4 Circo ETS.

Partners: ABCittà.

Equipe di Progetto: Chiara Aiello / Diego Bombardieri / Paola Meardi / Valentina Milazzo / Valentina Scalzo / Marta Vireca / Cristian Zanelli.

MUSEI E SOCIETÀ

EDUCAZIONE

COMUNICAZIONE

RIGENERAZIONE URBANA

INTERCULTURA

ALLA SCOPERTA DI GIUSEPPE MOZZANICA

Fondazione Giuseppe Mozzanica

2009 / 2025

Coordinamento delle attività culturali promosse dalla Fondazione nata per preservare e far conoscere l'opera dello scultore e pittore Giuseppe Mozzanica. Con il supporto delle azioni promosse da ABCittà rivolte a adulti, ragazzi, famiglie e scuole, la Fondazione ha promosso nel territorio la conoscenza della figura dell'artista e un avvicinamento all'opera d'arte nella sua fisicità e nella complessità dei suoi significati, proponendo percorsi didattici nei laboratori e nelle sale espositive della gipsoteca e attivando esperienze di approfondimento e partecipazione. Dal 2009 ABCittà collabora con la Fondazione curando l'organizzazione, la conduzione e il coordinamento delle attività culturali e didattiche che valorizzano il patrimonio artistico della gipsoteca e favoriscono l'incontro dell'opera con pubblici di diverse età, rafforzando così la fruizione del museo come spazio di cittadinanza attiva e di apprendimento.

www.fondazionegiuseppemozzanica.it

Equipe di Progetto: Paola Meardi / Marta Vireca.

MUSEI E SOCIETÀ

EDUCAZIONE

COMUNICAZIONE

FORUM “L'ECONOMIA DELLA CIAMBELLA”

DALLA TEORIA AGLI STRUMENTI OPERATIVI

Milano Green Forum APS

Settembre 2025

La giornata di Forum è stata realizzata presso la Triennale Milano nell'ambito della 24^a Esposizione Internazionale Inequalities per approfondire la teoria dell'Economia della Ciambella di Kate Raworth e discuterne le possibili applicazioni operative in ambito urbano, sociale e ambientale.

La mattinata è stata dedicata a un workshop interattivo facilitato da ABCittà, in cui partecipanti provenienti da imprese, terzo settore, scuole, università e amministrazioni pubbliche hanno esplorato i confini planetari e i bisogni sociali da garantire per immaginare percorsi di sostenibilità locale. Il confronto ha evidenziato il cambiamento climatico come priorità trasversale, insieme a temi quali equità sociale, housing, reti territoriali e tutela dell'acqua, facendo emergere la necessità di azioni misurabili e condivise. I gruppi hanno quindi individuato alcune priorità comuni — tra cui riqualificazione energetica, contrasto al consumo di suolo e riduzione delle disuguaglianze — ponendo anche una riflessione critica sulla limitata diffusione del modello della Ciambella nel contesto italiano. Questo lavoro ha costituito

la base per il seminario pomeridiano con interventi di esperti nazionali e internazionali, concluso dal collegamento con Kate Raworth.

Equipe di Progetto: Paola Meardi / Simone Puttin / Marta Vireca / Cristian Zanelli.

MUSEI E SOCIETÀ

EDUCAZIONE

COMUNICAZIONE

RIGENERAZIONE URBANA

MUBIG | MUSEO DI COMUNITÀ

Fondazione di Comunità Milano

2023 / 2025

Nel 2023 Greco Milanese ha celebrato il centenario della sua annessione a Milano. Il Museo MuBiG ha celebrato la memoria collettiva attraverso tre azioni progettuali svolte tra settembre 2023 e dicembre 2024 e consolidate nei primi mesi del 2025.

1. “Il viaggio delle Discovery Boxes” – Didattica territoriale. MuBiG ha rilanciato le attività scolastiche con laboratori e tour guidati.

2. “MuBiG Productions” – Partecipazione locale. Il progetto ha arricchito l’archivio digitale con testimonianze e nuovi strumenti narrativi.

3. “Il cielo in un’arcata” – Rigenerazione urbana. Due arcate ferroviarie sono state trasformate in spazi culturali e didattici.

Il progetto MuBiG ha rafforzato il senso di appartenenza a Greco, intrecciando cultura, partecipazione e rigenerazione urbana, creando nuove opportunità per la comunità. Nel 2025, oltre alle pratiche di rendicontazione, le attività si sono concentrate sull’azione 2 con integrazione della raccolta di foto, oggetti e racconti per la “Collezione di MuBiG” azione che rimarrà attiva anche oltre la fine del progetto.

www.mubig.it | [FB @mubigmuseo](https://www.facebook.com/mubigmuseo) | [IG @mubigmuseo](https://www.instagram.com/mubigmuseo)

Capofila: Quattro4 Circo ETS.

Partners: ABCittà.

Equipe di Progetto: Federica Antonioli / Diego Bombardieri / Anna Chiara Cimoli / Valentina Scalzo / Marta Vireca / Cristian Zanelli

MUSEI E SOCIETÀ

EDUCAZIONE

COMUNICAZIONE

RIGENERAZIONE URBANA

INTERCULTURA



NARRAZIONI E PREGIUDIZI

PROGETTO

ALL ABCITTÀ LIVING LIBRARY EDIZIONE GENOVA

2025

Comune di Genova - Ass. Pari Opportunità

Equipe di Progetto

Ulderico Maggi
Valentina Scalzo
Irene Turcato

Biblioteca Vivente è un dispositivo di carattere interculturale, riconosciuto dal Consiglio d'Europa, finalizzato alla decostruzione dei pregiudizi e alla coesione sociale. Pone in contatto alcune persone che si preparano come Libri Umani e mettono a disposizione episodi della propria storia personale e altri che ascoltano e dialogano con loro in qualità di Lettori.

Nel modello ALL il pregiudizio è assunto come oggetto culturale e l'azione si sviluppa come processo strutturato: costruzione del gruppo promotore, definizione della questione-problema, mappa locale dei pregiudizi, individuazione e formazione dei Libri Umani, elaborazione di titoli e quarte di copertina, progettazione del setting, comunicazione, realizzazione degli eventi e valutazione finale. L'edizione genovese nasce con una finalità specifica: dopo la prima esperienza, il Comune di Genova ha scelto di consolidare l'utilizzo di questo strumento in città, rafforzarne visibilità e riconoscibilità, ampliare il ventaglio di tematiche affrontate e formalizzare una Biblioteca Vivente Genova con caratteristiche proprie. La seconda stagione ha così previsto 3 percorsi e 6 eventi dedicati ai temi carcere, disabilità e lavoro, in collaborazione con Teatro Pubblico Ligure. Per ogni tematica si è sviluppata una intensa interazione con soggetti intermedi che hanno supportato nella fase di individuazione dei Libri Umani e nella fase di allestimento degli eventi.

bibliotecavivente.org | [FB @BibliotecaViventeABCitta](https://www.facebook.com/BibliotecaViventeABCitta) | [IG @bibliotecaviventeabcitta](https://www.instagram.com/bibliotecaviventeabcitta)

PRINCIPALI RISULTATI RAGGIUNTI

L'edizione di Biblioteca Vivente Genova ha prodotto risultati rilevanti sul piano organizzativo, partecipativo e pubblico. La preparazione dei Libri Umani si è svolta attraverso cinque workshop per gruppo, affiancati da contatti telefonici e sessioni digitali individuali di approfondimento. Questo lavoro ha consentito di coinvolgere 74 potenziali Libri Umani e di formarne 40, accompagnandoli anche nella definizione dei titoli e delle quarte di copertina. Il percorso ha attivato 19 soggetti intermedi e 5 location (Mercato di Corso Sardegna, Il Boschetto, Palazzo Bianco, Giardini Luzzati, Genova Pontedecimo), confermando la capacità del dispositivo di costruire alleanze territoriali, coinvolgere realtà associative e istituzionali e rendere visibili storie autobiografiche in contesti diversi della città. Le 232 recensioni raccolte restituiscono un riscontro ampio e partecipe da parte dei lettori, evidenziando attenzione, coinvolgimento emotivo e valore dell'esperienza di ascolto e confronto. Particolare attenzione è stata inoltre dedicata alla comunicazione e alla documentazione del progetto, che hanno contribuito a rafforzarne visibilità pubblica e riconoscibilità cittadina. I risultati confermano la solidità del dispositivo e la sua efficacia nel promuovere riconoscimento reciproco, dialogo e sensibilizzazione pubblica.

INTERCULTURA

EDUCAZIONE

COMUNICAZIONE

ALL - ABCITTÀ LIVING LIBRARY

Percorsi di Biblioteca Vivente secondo il modello ALL ABCittà Living Library:

SAI - Sistema di Accoglienza e Integrazione - Comune di Milano
Giugno 2025

Un'occasione di incontro autentico tra cittadini e persone migranti, organizzata in collaborazione con il Progetto SAI del Comune di Milano.

Nell'ambito di Multi-Kulti BAM Summer Festival organizzato da BAM – Biblioteca degli Alberi Milano, progettazione e realizzazione di una Biblioteca Vivente con i beneficiari del SAI del Comune di Milano. BAM.

WHY - Ways to Humanize Yourself
Novembre 2025

Una Biblioteca Vivente dedicata alle persone con disabilità intellettiva o psichica, con libri umani che raccontano l'inclusione nel mondo del lavoro da prospettive diverse: quella di chi vive in prima persona una condizione di fragilità, e quella dei genitori e dei professionisti che ogni giorno lavorano al loro fianco. Nell'ambito di P'AZZ Festival 2025 a Napoli presso Palazzo Caracciolo.

Comune di Mantova
Dicembre 2025

realizzazione di una Biblioteca Vivente con libri umani di 11 nazionalità diverse.

Realizzata in collaborazione con BibliOfficina, Comitato Mantova Solidale ODV, Consorzio Progetto Solidarietà e Progetto SAI Enea, nell'ambito de La Trama dei Diritti, lo spazio culturale promosso da CSV Lombardia Sud dedicato alla costruzione della cultura dei diritti.

Comune di Milano
Dicembre 2025

Un appuntamento consolidato nella rete delle biblioteche civiche milanesi, che da anni collabora con ABCittà per promuovere il dialogo interculturale e il superamento dei pregiudizi nei quartieri della città. Presso lo Spazio Libero della Biblioteca Sormani, realizzazione di una Biblioteca Vivente, una giornata di incontro e ascolto dedicata alla costruzione di dialogo e al superamento dei pregiudizi.

bibliotecavivente.org | [FB @BibliotecaViventeABCitta](https://www.facebook.com/BibliotecaViventeABCitta) | [IG @bibliotecaviventeabcitta](https://www.instagram.com/bibliotecaviventeabcitta)

Equipe di Progetto: Ulderico Maggi / Valentina Scalzo / Irene Turcato.

INTERCULTURA

EDUCAZIONE

COMUNICAZIONE

SIPARIO!

Regione Lombardia POR FSE

2018 / 2025

ABCittà ha ideato e condotto VOCS – Voci e sguardi, un laboratorio di costruzione di podcast autobiografici attivato nella Casa Circondariale di San Vittore di Milano, struttura storica nel cuore della città che ospita circa mille detenuti in condizioni di grave sovraffollamento, quasi sconosciuta ai più eppure a pochi passi dalla vita quotidiana cittadina. Il laboratorio, realizzato nell'ambito del progetto SIPARIO! finanziato da Regione Lombardia POR FSE, ha coinvolto attraverso incontri settimanali gruppi di uomini detenuti di diverse provenienze, facendo emergere temi centrali dell'esperienza detentiva – il tempo, la notte, la cella, i figli, la paternità, il futuro, i linguaggi, i rumori e gli odori – trasformati in puntate audio. Il progetto ha prodotto 15 episodi di Voci da San Vittore, pubblicati su Spotify e sulla pagina Pillole di storie, oltre a 15 icone originali realizzate da un partecipante. Il principale risultato è stata la creazione di uno spazio di parola e rielaborazione tra interno ed esterno del carcere, come strumento educativo, espressivo e di sensibilizzazione pubblica.

www.pilloledistorie.it

<https://open.spotify.com/show/4YzncDUtmpAVxsqCAd7bWM>

Capofila: FormattArt APS.

Partners: ABCittà, Opera Liquida, Energhéia, Impresa sociale, Fondazione Adecco per le Pari Opportunità, Fondazione Le Vele, Università Cattolica del Sacro Cuore, Comune di Milano, Consorzio sociale Pavese.

Equipe di Progetto: Anna Carotta / Gabriele Caporali / Ulderico Maggi.

INTERCULTURA

DONNE OLTRE LE MURA

Regione Lombardia POR FSE

2018 / 2025

ABCittà partecipa sin dalla prima edizione (2018) al progetto Donne Oltre le Mura, promosso da una rete di partner con l'obiettivo di migliorare i percorsi delle donne dentro e fuori dal carcere, ampliando le opportunità di inclusione sociale, formativa e lavorativa. Nelle edizioni precedenti ABCittà ha

sviluppato tra le altre cose percorsi di narrazione video su temi particolarmente delicati della detenzione femminile: il vissuto transgender, le misure alternative e la genitorialità reclusa. In questa quarta edizione ABCittà ha curato, presso la sezione femminile del carcere di Milano Bollate, un percorso di Biblioteca Vivente e una Comunità di pratiche finalizzati a sostenere la formazione della peer supporter al femminile. La Biblioteca Vivente, secondo il modello ALL – ABCittà Living Library, utilizza narrazione autobiografica, ascolto e confronto per mettere in discussione stereotipi e pregiudizi che gravano sulle donne detenute, dentro e fuori il carcere. La Comunità di pratiche coinvolge soggetti interni ed esterni al sistema penitenziario in un processo di apprendimento condiviso, orientato a leggere la specificità della detenzione femminile, sviluppare competenze, scambiare saperi e individuare criteri, contenuti e strategie per strutturare e rendere più solido il ruolo della peer supporter.

www.donneoltrelemura.com

Capofila: Associazione Il Gabbiano.

Partners: ABCittà, Be 4 Altre menti Soc. Coop Soc., Galdus Soc. Coop., Fondazione Eris, ForMattArt APS, A.L.A. Associazione, Fondazione Archè Onlus, Associazione Casa delle Donne Maltrattate, Consorzio Vialedeimille Soc. Coop., Comune di Milano.

Equipe di Progetto: *Ulderico Maggi / Valentina Scalzo.*

INTERCULTURA



FORMAZIONE E CONSULENZA

PROGETTO

100 IDEE SE NON C'È, LO FACCIAMO

Giugno 2025 – giugno 2026

Comune di Milano e Con i bambini Impresa sociale.

Progetto cofinanziato dell'Unione Europea – Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+) del Programma Nazionale Metro Plus e Città Medie Sud 2021 – 2027

CAPOFILA: ICEI

PARTNERS: ABCittà, Codici Ricerca e Intervento, cheFare, Comunità del Giambellino, Comunità Nuova, Fondazione Aquilone, Magma Impresa Sociale.

.

Equipe di Progetto

Valentina Milazzo
Cristian Zanelli

ABCittà ha accompagnato come mentor due gruppi di giovani dai 18 ai 35 anni nell'ambito di 100 Idee – Se non c'è, lo facciamo, il programma promosso dal Comune di Milano per sostenere la realizzazione di idee di giovani e il consolidamento di gruppi inediti attraverso affiancamento, formazione, risorse economiche e spazi.

Il ruolo di ABCittà si è articolato in un percorso di mentorship personalizzato e partecipativo, pensato per sostenere ciascun gruppo nel passaggio dall'idea progettuale alla sua concreta messa in pratica. Lavorando con approccio partecipativo e valorizzando i saperi, le esperienze e le motivazioni già presenti nei gruppi, ABCittà ha cominciato ad affiancare i ragazzi nella messa a fuoco dell'idea, nella costruzione del gruppo come soggetto capace di agire insieme e nella navigazione delle prime fasi operative del programma.

Centrale nel processo è la relazione con il contesto territoriale in cui le idee si sono radicate e l'attenzione alla voce dei giovani come risorsa generativa: le loro prospettive, i loro desideri e le loro competenze informali costituiscono il punto di partenza e il filo conduttore del percorso di accompagnamento.

www.100idee.org/ / [Ig @nodi_project](#) / [Ig @invaresa](#)

PRINCIPALI RISULTATI RAGGIUNTI

Entrambi i progetti, con modalità e strumenti diversi, si sono posti l'obiettivo di entrare in dialogo con il territorio per ricostruire un tessuto sociale rarefatto, utilizzando occasioni di socialità culturale e laboratoriale — e il semplice stare insieme — come leva per costruire senso di appartenenza, scambio di prospettive e nuovi modi di abitare la città.

Il gruppo Invaresa, nel corso della prima parte del progetto, ha sviluppato competenze significative su più fronti:

- Gestione della complessità progettuale: capacità di leggere e ricostruire la rete di attori e abitanti del territorio, coordinando le diverse dimensioni del lavoro nel tempo.
- Comunicazione e coinvolgimento territoriale: elaborazione di strategie di outreach basate sulla costruzione progressiva di un rapporto di fiducia con la comunità locale.
- Attivazione di nuove relazioni: contatti costruiti con soggetti del territorio (associazioni, esercenti, abitanti) prima non coinvolti in reti di questo tipo.
- Coesione e tenuta del gruppo: consolidamento delle dinamiche interne, con un confronto continuo e costruttivo per mantenere la direzione verso gli obiettivi condivisi.

Il gruppo Nodi, a fine 2025, è ancora all'inizio del suo percorso.

EDUCAZIONE

COMUNICAZIONE

RIGENERAZIONE URBANA

CORRENTI

*Comune di Lodi - Direzione organizzativa 4 - Settore Servizi alla persona – casa e partecipazione
Servizi culturali*

Novembre 2025 – marzo 2026

Correnti è un progetto del Comune di Lodi che promuove la lettura come strumento di inclusione sociale, in sinergia con il festival Il Fiume dei Libri, articolandosi in quattro sotto-azioni — Biblioteca attiva, Linguaggi alternativi, A tutt'orecchi e Libri liberi — rivolte a pubblici diversi, con particolare attenzione a bambini, anziani e persone con disabilità.

In questo quadro, ABCittà ha assunto un ruolo strategico nella costruzione dell'identità visiva del progetto, curandone la progettazione grafica e la realizzazione dei principali materiali di comunicazione. Il contributo di ABCittà non si è limitato alla produzione di materiali, ma ha riguardato la definizione di un'immagine coordinata coerente e riconoscibile, sviluppata in dialogo con quella de Il Fiume dei Libri e declinata nelle quattro sotto-azioni, garantendo unità visiva e leggibilità all'intero sistema progettuale. Sono stati creati il logo e la sua declinazione per ciascuna azione, oltre a una serie di strumenti di comunicazione — cartolina promozionale con QR code al sito comunale, banner per le pagine web, carta intestata e template per locandine e social — sviluppati nel rispetto delle linee guida del Centro per il Libro e la Lettura. ABCittà ha inoltre curato il coordinamento operativo con i partner, assicurando coerenza e tempestività nella produzione e distribuzione dei materiali lungo tutta la durata del progetto.

Equipe di Progetto: *Annamaria Cremascoli / Simone Zamatei.*

COMUNICAZIONE

FUORI CASA

Associazione Alberio

Giugno – dicembre 2025

ABCittà ha progettato e realizzato un corso di formazione rivolto alle educatrici dell'ecosistema Alberio, pensato per valorizzare il patrimonio di pratiche, saperi e riflessioni maturato nell'esperienza quotidiana. Il percorso ha offerto uno spazio di ricerca e confronto sulle radici pedagogiche delle partecipanti, favorendo la condivisione di sguardi narrativi locali sull'azione educativa e lo sviluppo di un atteggiamento interrogativo come pratica professionale. La formazione ha inoltre consentito di tematizzare le posture educative che orientano la relazione con minori, famiglie e contesto, di riconoscere e nominare

elementi distintivi dell'ecosistema Alberio e di lasciare tracce pedagogiche utili a custodirne la memoria, sostenerne la continuità e trasmetterne il patrimonio alle colleghe che vi entreranno in futuro.

Equipe di Progetto: *Ulderico Maggi.*

EDUCAZIONE

TUTTI CITTADINI

Coop Soc. Il balzo ETS

Settembre – dicembre 2025

ABCittà ha progettato per il progetto SAI di Rozzano “Tutti cittadini”, un percorso di cittadinanza rivolto ai beneficiari accolti, finalizzato a promuovere una partecipazione più piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale del territorio, nel rispetto di diritti, doveri e regole della convivenza. L'intervento, condotto con approccio interculturale, partecipativo e autobiografico, utilizza frammenti di vissuto quotidiano dei partecipanti come base di lavoro per riflettere su relazioni, spazi pubblici, servizi e pratiche di convivenza in Italia. Il percorso prevede incontri di gruppo e l'impiego di linguaggi differenti, anche visivi e digitali, per favorire espressione, confronto e comprensione reciproca, valorizzando competenze linguistiche e culturali differenti e aprendo alla possibile produzione di un semplice output narrativo condiviso.

Equipe di Progetto: *Ulderico Maggi.*

EDUCAZIONE

VAPRIOENERGY

VaprioEnergy CER Vaprio d'Adda

Settembre – dicembre 2025

VaprioEnergy è la prima Comunità Energetica Rinnovabile e Solidale di Vaprio d'Adda, nata grazie al bando ALTERNATIVE di Fondazione Cariplo, lanciato nel 2022 per promuovere una transizione

energetica equa e contrastare la povertà energetica nelle comunità locali. La comunità energetica, costituita alla fine del 2024 da privati cittadini, parrocchia e Comune, punta a connettere impianti fotovoltaici locali e a redistribuire i benefici energetici ed economici sul territorio, con particolare attenzione ai soggetti energeticamente fragili.

In questo contesto, ABCittà ha curato la definizione e la realizzazione di alcuni strumenti di identità visiva e comunicazione grafica, contribuendo a dotare VaprioEnergy di un sistema di comunicazione coerente, riconoscibile e adatto a raggiungere una comunità locale eterogenea. L'incarico ha riguardato la creazione di un set di icone originali sui temi del progetto, il ridisegno vettoriale del logo, la realizzazione di banner per newsletter, l'elaborazione di una scritta corsiva per gadget e la consegna dei materiali in formati idonei all'utilizzo autonomo da parte dell'associazione. Il lavoro ha contribuito a rendere più chiara, riconoscibile e condivisibile la comunicazione pubblica del progetto, rafforzandone la coerenza visiva e la capacità di diffusione sul territorio, a supporto delle attività di sensibilizzazione, coinvolgimento dei soci e radicamento nella comunità locale.

Equipe di Progetto: *Camila Silva / Marta Vireca.*

COMUNICAZIONE

2.3 I NUMERI DELLA PARTECIPAZIONE 2025

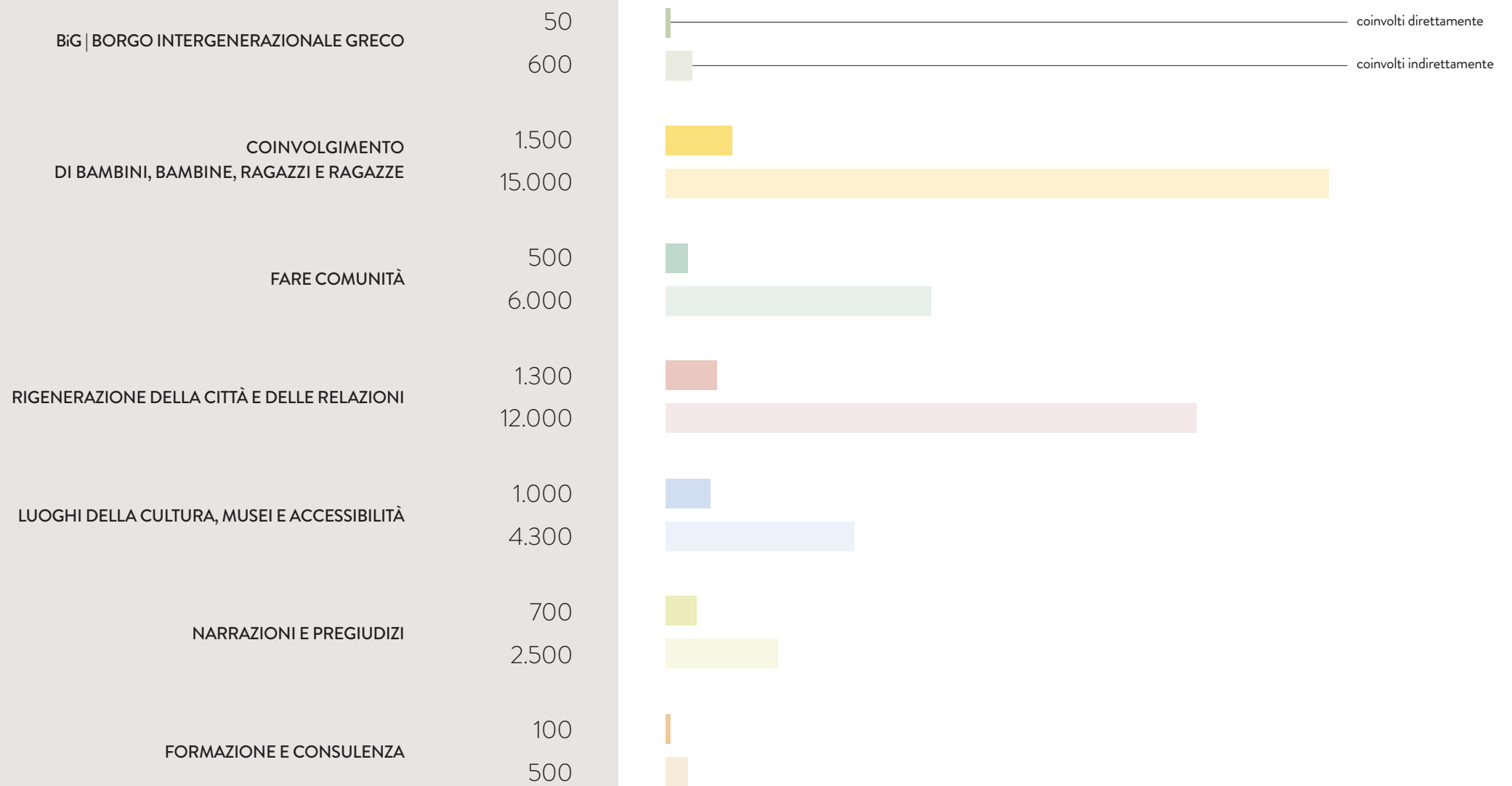
DESTINATARI COINVOLTI DIRETTAMENTE / PARTECIPANTI

4.650

DESTINATARI COINVOLTI INDIRETTAMENTE

(ABITANTI DEL QUARTIERE / COMUNE DI REALIZZAZIONE RAGGIUNTI DALLA COMUNICAZIONE)

40.900



3.1 / LA SOCIETÀ COOPERATIVA

ABCittà - Società Cooperativa Sociale

Sede legale e operativa Via Carlo Conti 20, 20125 Milano
Sito www.abcitta.org
Email abcitta@abcitta.org

Codice Fiscale - partita IVA - Iscrizione al Registro delle Imprese di Milano 12620400155.
 REA 1575718.

Iscrizione all'Albo delle Cooperative a mutualità prevalente al n. A133544.

Albo Regionale delle Cooperative sociali 477/A.

Costituita a Milano il 4 novembre 1998 da 9 Soci ordinari.

Composta al 31.12.2025 da 18 Soci ordinari.

LA STRUTTURA POLITICA: ORGANI ISTITUZIONALI

ASSEMBLEE

Nel corso dell'anno 2025 i Soci si sono riuniti in assemblea, come da previsione statutaria, per deliberare in ordine alle materie ad essa conferite in forza dei disposti di legge e statutari. Le sedute assembleari sono state due nel corso dell'anno in esame e hanno visto la partecipazione mediamente del 75% dei Soci meglio evidenziato nel prospetto di sintesi a seguire. L'organo amministrativo ha attivato una maggiore sensibilizzazione dei soci rispetto all'importanza della partecipazione anche agli organi istituzionali, e non solo alla fattiva partecipazione all'attività propria della cooperativa, quale sede in cui si delineano gli orientamenti dell'azione sociale.

DATA ASSEMBLEE	PRESENZE				ASSENZE	TOTALE SOCI ISCRITTI
	IN PROPRIO	SU DELEGA	TOTALE	%		
13/05/2025	12	3	15	83%	3	18
17/12/2025	11	1	12	67%	5	18
Partecipazione media alla vita sociale 2025				75%		

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Il Consiglio di Amministrazione, eletto in data 05/07/2023, è composto da tre membri tutti Soci della cooperativa:

- Cristian Zanelli Presidente;
- Valentina Milazzo Vicepresidente;
- Simone Zamatei Consigliere.

Il Consiglio così composto si è riunito per un totale di 8 volte nel corso dell'anno 2025.

REVISORE CONTABILE

Il controllo contabile della cooperativa è affidato al Dott. Marco Mariani, Dottore Commercialista e Revisore Legale, confermato in occasione dell'assemblea del 29/05/2023, con mandato triennale che si concluderà con l'approvazione del bilancio al 31/12/2025.

Nell'ambito dell'azione di vigilanza sugli Enti cooperativi, ai sensi e per gli effetti del D. Lgs. del 2 agosto 2002 n. 220, si segnala che nel mese di dicembre 2025 si è svolta la revisione annuale a cura del revisore incaricato da Confcooperative a cui la nostra cooperativa è associata.

La revisione ha evidenziato la regolarità nella gestione del sodalizio riconoscendone il permanere del carattere di mutualità prevalente di diritto come da attestazione di revisione rilasciata da Confcooperative Lombardia.

COMPOSIZIONE DELLA BASE SOCIALE

Il numero dei Soci Ordinari della Cooperativa al 31/12/2025 risulta essere pari a 18.

La Cooperativa può contare sull'apporto professionale di tutti i Soci che vantano ampie e provate competenze professionali che spaziano da formazioni umanistiche, scientifiche a tecniche.

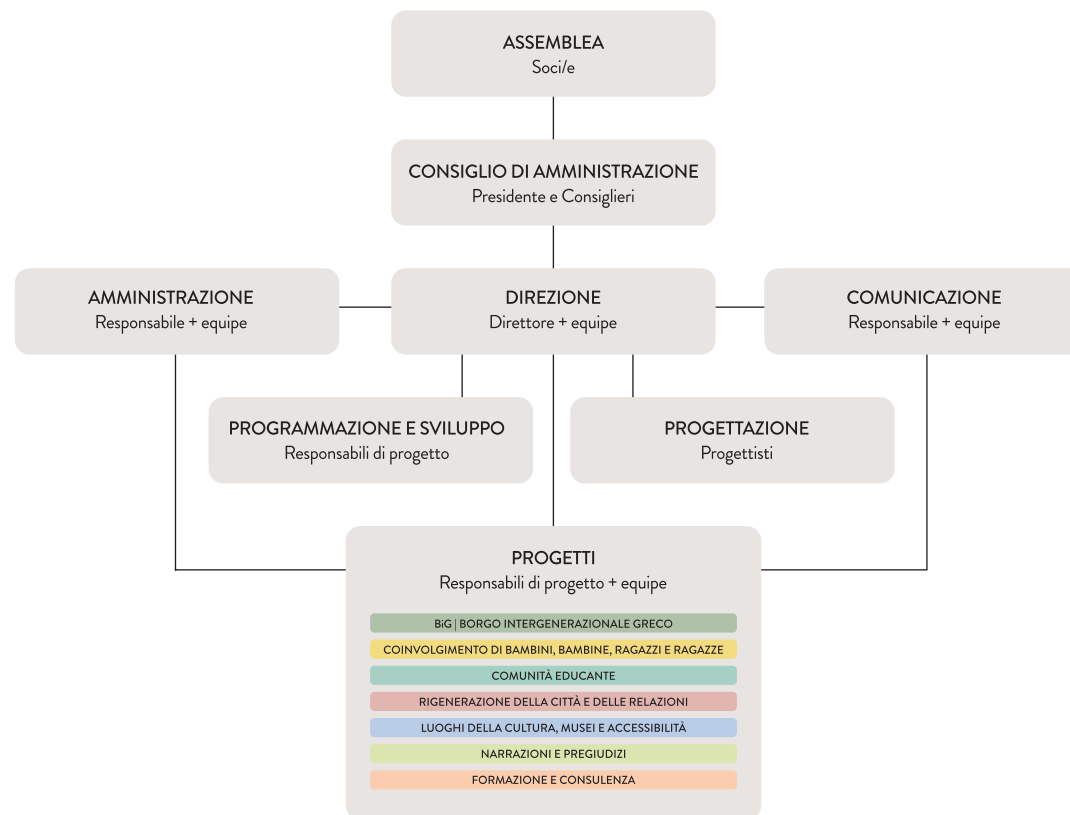
Al 31/12/2025 risultano iscritti n. 13 Soci operatori e n. 5 Soci volontari, mentre non risultano iscritti Soci sovventori e finanziatori.

Si riporta a seguire la composizione della base sociale:

Soci operatori: ANTONIOLI Federica (dal 15/09/25) / BOMBARDIERI Diego / CIACCHERI Maria Chiara / CREMASCOLI Annamaria / FERRARIO Marta / MAGGI Ulderico / MEARDI Paola / MILAZZO Valentina / MORERA Giorgia (dal 14/07/25) / PUTTIN Simone / VIRECA Marta / ZAMATEI Simone / ZANELLI Cristian.

Soci volontari: BIANCOTTO Renata / LORENZO Raymond / PIETRIPAOLI Marco / ROSSI CAIRO Annalisa / VALSECCHI Jvonne.

LA STRUTTURA TECNICA



Facendo seguito a quanto introdotto nel BRES 2022, nel 2025 la struttura organizzativa della cooperativa ha visto il consolidamento dell'assetto che prende le mosse dall'aumento del numero degli operatori e delle operatrici e dell'aumento della dimensione del lavoro. I cambiamenti più significativi risultano essere: l'introduzione della figura del Direttore; il rafforzamento della funzione Comunicazione; l'allargamento e la ricerca di nuove dinamiche di Progettazione, Programmazione e Sviluppo. La formulazione dell'organigramma, qui schematicamente rappresentato, ha garantito nel corso del 2025 il consolidamento dei processi di distribuzione del lavoro e delle responsabilità di gestione.

3.2 / LE RISORSE UMANE

In attuazione dei principi della mutualità e della cooperazione stabiliti dall'art. 3 dello Statuto Sociale, la cooperativa ha svolto quella che risulta essere la sua missione, ossia lo svolgimento di attività finalizzate al perseguimento dell'interesse generale della comunità, alla promozione umana e all'integrazione sociale dei cittadini.

Nello svolgimento della propria attività produttiva, ha stipulato contratti di lavoro nelle forme previste e ammesse dalle norme vigenti in materia e dagli accordi statutari, ha coinvolto risorse vive della comunità, dei fruitori dei servizi e ha cooperato attivamente con altri enti aventi finalità di solidarietà sociale su scala locale, nazionale ed europea. La preziosa collaborazione dei Soci fondatori e di tutti i collaboratori che ruotano attorno al nostro sodalizio, la cui formazione professionale è provata negli anni, è stata riconfermata da parte dei fruitori diretti della nostra azione sociale.

Soci Dipendenti

BOMBARDIERI Diego
MAGGI Ulderico
MEARDI Paola
MILAZZO Valentina
MORERA Giorgia
PUTTIN Simone
VIRECA Marta
ZAMATEI Simone
ZANELLI Cristian

Dipendenti

AIELLO Chiara
CAROTTA Anna
VALENA Sharon

Soci Collaboratori

ANTONIOLI Federica
CIACCHERI Maria Chiara
CREMASCOLI Annamaria
FERRARIO Marta

Consulenti

DORIZZI PASSONI RIVA - Commercialisti Associati
STUDIO SPECCHIO - Studio paghe
CONSOLETTI Daniele - Privacy

Revisore dei conti

MARIANI Marco

Soci Volontari

BIANCOTTO Renata
LORENZO Raymond
PIETRIPAOLI Marco
ROSSI CAIRO Annalisa
VASECCHI Jvonne

Collaboratori

AMODEO Raffaella
CIMOLI Anna Chiara
CAPORALI Gabriele
FURLAN Giuditta
GULINO Vittoria
LINEA Norma
MAGGI Marta
MACCIONI Sara
MILANESI Jasmine
SCALZO Valentina
SILVA Camila
TORCHIANI Alessandro
TURCATO Irene

LAVORATORI SOCI E COLLABORATORI TERZI

L'azione sociale di ABCittà si è svolta attraverso le prestazioni lavorative di soci e collaboratori che nella Cooperativa hanno operato, a seconda dei progetti, diversi ruoli con profili professionali differenti.

Ogni progetto ha previsto un'equipe di lavoro coordinata da un responsabile di progetto in costante rapporto con l'equipe istituzionale locale all'interno della quale è sempre presente un referente della committenza.

Per quanto riguarda l'assegnazione degli incarichi, la Cooperativa ha valutato il rapporto tra bisogno e competenze tenendo in considerazione anche i desideri del singolo socio/collaboratore.

È stata curata l'attività di formazione attraverso la partecipazione a incontri, convegni, letture di testi di tipo culturale e scientifico.



OBIETTORI, VOLONTARI SERVIZIO CIVILE, STAGISTI

Nel corso del 2025 la Cooperativa non ha attivato stage o tirocini formativi.



ALTRE RISORSE

La Cooperativa si avvale, in ambito amministrativo - gestionale della consulenza di professionisti esterni nonché del supporto di Confcooperative.



PARTNERS

Il tema delle partnership si è confermato di grande attualità anche per il 2025: la nostra Cooperativa ha ritenuto importante aprirsi ad altri soggetti professionali e sociali adottando strategie mirate, promuovendo l'integrazione di competenze diverse piuttosto che analoghe. Si segnala a conferma, la collaborazione o in associazione temporanea di scopo o in partenariato con:

- Associazione Comunità Il Gabbiano Onlus, Fondazione Eris, Fondazione Archè, Consorzio Cascina Cuccagna, Posti srl per il progetto “Uscita di sicurezza” finanziato da Cassa delle Ammende e Regione Lombardia;
- Associazione Comunità Il Gabbiano odv, Cadmi, Consorzio viale dei 1000, Fondazione Archè per il progetto “Donne oltre le mura 4” finanziato da Regione Lombardia con fondi POR FSE;
- Formattart, Opera Liquida, Energhéia, Fondazione Adecco, Fondazione Le Vele, Università Cattolica, CIT “Mario Apollonio”, Comune di Milano, Consorzio Sociale Pavese per il progetto “SIPARIO 2 I mestieri del Teatro per il re-inserimento sociale”, finanziato da Regione Lombardia con fondi POR FSE;
- CELIM, AmbienteAcqua Onlus e Fondazione Aquilone per il progetto “ConsigliaMi” finanziato con L 285/97 Comune di Milano;
- SINLOC Spa, AAESS e Energy4Com per il “Servizio di Assistenza tecnica al Bando Alternative” finanziato da Fondazione Cariplo;
- GLT Foundation, Fondazione Franco Fossati e COGESS per il progetto “Tra le righe - Storie di libri, di lettori e di spazi che si incontrano” finanziato da Fondazione Cariplo;
- Insieme per l'Aniene APS per il progetto “Comunità Educante De' Pazzi” finanziato da Fondazione Con i bambini;
- Università degli Studi Milano Bicocca per progetto “MUBIG 2” finanziato da Fondazione di Comunità Milano;
- Associazione Musicale Gerundia, Associazione Laboratorio Nautilus, Cooperativa sociale Dike e Comune di Lodi per progetto “Sotto-Sopra” finanziato da Fondazione Cariplo;
- Comune di Lodi, Cooperativa sociale Dike e Associazione Sherwood per progetto “Vis a vis” finanziato da Fondazione Cariplo;
- Fondazione Soleterre ETS per progetto “Quale Piano?” finanziato da Fondazione di Comunità Milano;
- Cooperativa Tempo per l'infanzia per progetto “Ad-Agio” finanziato da ATS Regione Lombardia;
- QuattroX4 ETS per progetto “Le città nella città” finanziato da Fondazione Cariplo;
- Croce Rossa Italiana per progetto “SOS Patrimonio” finanziato da Fondazione Cariplo.

3.3 / LA MAPPA DEI COMMITTENTI

Le mappe seguenti intendono rappresentare graficamente la distribuzione delle commesse di ABCittà nell'anno di riferimento dal punto di vista della localizzazione territoriale e delle tipologie di committenza.

COMMESSE PER AMBITO TERRITORIALE



ENTI PUBBLICI

AMMINISTRAZIONI COMUNALI

FONDI REGIONALI

ALTRI ENTI



ENTI PRIVATI

FONDAZIONI

TERZO SETTORE

PRIVATI



04

DATI ECONOMICO- FINANZIARI

BiG BORGO INTERGENERAZIONALE GRECO	295.735,83 €
BiG	295.735,83 €

Progetto/servizio di ABCittà

COINVOLGIMENTO DI BAMBINI, BAMBINE, RAGAZZI E RAGAZZE **99.921,44 €**

ConsigliaMI	<i>Comune di Milano - Fondi L. 285/1997</i>	33.715,83 €
Ad-agio	<i>ATS Regione Lombardia</i>	17.500,00 €
ConsigliaMI / 20 nov '25	<i>Comune di Milano - Fondi L. 285/1997</i>	7.202,00 €
CCR / Fuori Milano	<i>Comune di Cocquio Trevisago</i>	1.422,00 €
	<i>Comune di Dairago</i>	4.140,00 €
	<i>Comune di Inveruno</i>	4.600,00 €
	<i>Comune di Locate Triulzi</i>	4.407,14 €
	<i>Comune di Lodi</i>	6.500,00 €
	<i>Comune di Muggiò</i>	4.482,09 €
PNRR – Prog. Orient. famiglie	<i>IC Cappelli, Scuola Russo - Milano</i>	7.523,81 €
Quale piano?	<i>Fondazione di Comunità Milano</i>	7.000,00 €
Scuola di cittadinanza	<i>Fondazione Giangiacomo Feltrinelli</i>	1.428,57 €

FARE COMUNITÀ

Storie di futuri possibili

Alternative	<i>Intesa Sanpaolo</i>	5.149,80 €
Carnevale Greco	<i>Fondazione Cariplo</i>	15.615,00 €
Centro estivo BiG	<i>Comune di Milano - Municipio 2</i>	2.050,00 €
Com. educante De' Pazzi	<i>Privati</i>	2.385,71 €
Generazione Musica	<i>Impresa Sociale Con i Bambini</i>	3.731,86 €
SOS patrimonio	<i>Fondazione Cariplo</i>	9.500,00 €
Strategia clima	<i>Fondazione Cariplo</i>	8.000,00 €
Tra le righe	<i>Fondazione Cariplo</i>	8.280,00 €
Vimo Partecipa	<i>Fondazione Cariplo</i>	600,00 €
	<i>Comune di Vimodrone</i>	5.000,00 €

60.312,37 €

RIGENERAZIONE DELLA CITTÀ E DELLE RELAZIONI		126.356,99 €
Greenway	<i>Comune di Lodi</i>	21.100,00 €
Partecipare	<i>Azienda Speciale Consortile Servizi</i>	56.982,92 €
Partecipaz. nei quartieri	<i>Azienda Speciale Consortile Servizi</i>	20.550,00 €
PGT Cislago	<i>Arch. Innocenti</i>	1.196,72 €
Protagonisti nel tempo	<i>Regione Lombardia</i>	1.993,32 €
S.I.L.V.E.R.	<i>Fondazione Cariplo</i>	2.453,00 €
Sottosopra	<i>Fondazione Cariplo</i>	6.206,03 €
Vis-à-vis	<i>Fondazione Cariplo</i>	15.875,00 €

LUOGHI DELLA CULTURA, MUSEI E ACCESSIBILITÀ		45.631,67 €
Kit nequalities	<i>Triennale Milano</i>	12.300,00 €
Le città nelle città	<i>Fondazione Cariplo</i>	13.520,00 €
Alla scoperta di G. Mozzanica	<i>Fondazione Giuseppe Mozzanica</i>	6.500,00 €
Forum "L'economia della ciambella"	<i>Milano Green Forum APS</i>	2.000,00 €
MUBIG	<i>Fondazione di Comunità Milano</i>	10.331,67 €
Triennale On Tour M2	<i>Triennale Milano</i>	1.000,00 €

NARRAZIONI E PREGIUDIZI		46.345,47 €
ALL ABCittà Living Library	<i>Comune di Genova - Ass. Pari Opportunità</i>	16.500,00 €
	<i>SAI Sistema di Accoglienza e Integrazione - Comune di Milano</i>	4.960,00 €
	<i>WHY - Ways to Humanize Yourself - Napoli</i>	2.300,00 €
	<i>Comune di Mantova</i>	4.900,00 €
	<i>Comune di Milano</i>	5.000,00 €
Corso ALL	<i>Vari</i>	1.600,00 €
Donne Oltre le Mura 3 e 4	<i>Regione Lombardia POR FSE</i>	4.744,12 €
Sipario!	<i>Regione Lombardia POR FSE</i>	3.651,48 €
Uscita di Sicurezza 2 e 3	<i>Casa delle Ammende</i>	2.689,87 €

FORMAZIONE E CONSULENZA		7.972,32 €
100 Idee	<i>Comune di Milano e Con i bambini Impresa sociale</i>	3.322,32 €
Fuori Casa	<i>Associazione Alberio</i>	2.000,00 €
Tutti Cittadini	<i>Coop. Soc. Il Balzo ETS</i>	1.200,00 €
Vaprio Energy	<i>VaprioEnergy CER Vaprio d'Adda</i>	1.450,00 €

4.1 / TABELLE DI BILANCIO

ATTIVO E PASSIVO DELLO STATO PATRIMONIALE

ATTIVITÀ STATO PATRIMONIALE	2021	2022	2023	2024	2025
Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti	0	0	0	0	0
Totale crediti verso soci per versamenti dovuti	0	0	300	0	0
Immobilizzazioni Immateriali	867	433	800	3.652	1.870
Immobilizzazioni materiali	991.728	936.018	908.894	852.914	793.739
Immobilizzazioni finanziarie	2.250	2.275	2.275	2.650	3.025
Totale Immobilizzazioni	994.845	938.726	911.969	859.216	798.634
Attivo circolante – Rimanenze	0	0	0	0	0
Attivo circolante – Crediti esigibili nell'esercizio	249.471	236.498	264.878	258.888	266.102
Attivo circolante – Crediti esigibili oltre l'esercizio	0	0	0	0	0
Attivo circolante – Disponibilità liquide	105.394	142.469	134.827	133.110	165.024
Totale Attivo Circolante	354.865	378.967	399.705	391.998	434.181
Ratei e Risconti Attivi	12.338	11.709	20.882	25.739	29.279
TOTALE ATTIVO	1.362.048	1.329.402	1.332.556	1.276.953	1.262.094

PASSIVO STATO PATRIMONIALE	2021	2022	2023	2024	2025
Patrimonio netto – Capitale sociale	16.200	15.200	15.200	15.500	15.200
Patrimonio netto – Riserva legale	12.446	15.342	19.593	26.211	33.643
Patrimonio netto – Altre riserve	22.212	24.026	26.521	31.599	36.558
Patrimonio netto – Utili (perdite) portate a nuovo (es. pr.)	0	0	0	0	0
Patrimonio netto – Utili (perdite) dell'esercizio	9.655	14.170	22.059	24.774	17.533
Totale Patrimonio Netto	60.513	68.738	83.373	98.084	102.934
Trattamento di fine rapporto subordinato	43.839	62.673	75.549	89.093	99.477
Debiti esigibili entro l'esercizio successivo	138.671	162.773	188.551	183.203	205.089
Debiti esigibili oltre l'esercizio successivo	500.000	484.341	452.268	419.161	384.986
Totale Debiti	638.671	647.114	640.819	602.364	590.075
Ratei e Risconti Passivi	619.025	550.877	532.815	487.412	469.608
TOTALE PASSIVO	1.362.048	1.329.402	1.332.556	1.276.953	1.262.094

CONTO ECONOMICO SCALARE

CONTO ECONOMICO SCALARE	2021	2022	2023	2024	2025
Valore della produzione – Ricavi delle vendite e prestazioni	317.148	493.923	623.583	633.945	590.867
Valore della produzione – Altri ricavi e proventi – att. ord	2.367	2.018	5.705	1.097	4.750
Valore della produzione – Contributi in conto esercizio	205.015	240.127	118.595	114.349	195.737
Totale Valore della Produzione	524.530	736.068	747.883	749.391	786.604
Costi della produzione – Per materie prime, sussid. cons.	-14.117	-16.633	-14.052	-11.214	-17.193
Costi della produzione - Per servizi	-189.343	-235.513	-242.631	-252.827	-256.455
Costi della produzione - Per godimento di beni di terzi	-8.913	-7.686	-17.531	-6.052	-7.745
Costi della produzione - Per costo del personale	-228.588	-365.492	-364.836	-369.741	-401.322
Ammortamenti e svalutazioni - Immobilizzazioni Immat.	-433	-433	-833	-2.648	-1.782
Ammortamenti e svalutazioni - Immobilizzazioni materiali	-50.890	-58.575	-57.852	-59.092	-59.175
Ammortamenti e svalutazioni - Svalutazioni dei crediti e magazzino in attivo circolante e delle disponibilità liquide	0	0	0	0	0
Oneri diversi di gestione	-7.487	-26.808	-19.665	-16.995	-16.703
Totale Costi della Produzione	-499.771	-711.140	-717.400	-718.569	-760.375
Proventi e oneri finanziari – Altri proventi finanziari	242	0	2.233	4.756	2.412
Proventi e oneri finanziari – Interessi ed altri oneri finanz	-15.346	-10.367	-10.455	-10.558	-10.868
Totale Proventi e Oneri Finanziari	-15.104	10.367	-8.222	-5.792	-8.456
Risultato da GESTIONE ORDINARIA prima delle imposte	9.655	14.561	22.261	25.030	17.773
Proventi e oneri straordinari – Proventi straordinari	0	0	0	0	0
Proventi e oneri straordinari – Oneri straordinari	0	0	0	0	0
Totale Proventi e Oneri Straordinari	0	0	0	0	0
Risultato prima delle imposte	9.655	14.561	22.261	25.030	17.773
Imposte sul reddito di esercizio	0	-391	-202	-256	-240
Utile (perdite) dell'esercizio	9.655	14.170	22.059	24.774	17.533

CONTO ECONOMICO RICLASSIFICATO

			2025		2024		variazioni	
			E	%	E	%	E	%
	Ricavi delle Vendite	Rv	590.867		633.945		- 43.078	- 6,80
	Altri Ricavi	Ra	195.737		115.446		80.291	69,55
	Produzione Interna	Pi	-		-		-	
A	VALORE DELLA PRODUZIONE	VP	786.604	100,00	749.391	100,00	37.213	4,97
B	Costi esterni		298.096	37,90	287.088	38,31	11.008	3,83
	Consumo materie prime, sussidiarie di consumo e merci	Cm	17.193	2,19	11.214	1,50	5.979	53,32
	Altri costi operativi esterni	Coe	280.903	35,71	275.874	36,81	5.029	1,82
C	VALORE AGGIUNTO	VA	488.508	62,10	462.303	61,69	26.205	5,67
D	Costi del personale	Cp	401.322	51,02	369.741	49,34	31.581	8,54
E	MARGINE OPERATIVO LORDO	MOL	87.186	11,08	92.562	12,35	- 5.376	- 5,81
F	Ammortamenti e svalutazioni		60.957	7,75	61.740	8,24	- 783	- 1,27
	Ammortamenti	Amm	60.957	7,75	61.740	8,24	- 783	- 1,27
	Accantonamenti	Acc	-	-	-	-	-	100,00
G	RISULTATO OPERATIVO		26.229	3,33	30.822	4,11	- 4.593	- 14,90
H	RISULTATO DELL'AREA EXTRA-CARETTERISTICA	RO	-	-	-	-	-	-
	Proventi extra-caratteristici	P e-c	-	-	-	-	-	-
	Oneri extra-caratteristici	O e-c	-	-	-	-	-	-
I	RISULTATO ORDINARIO DELLA GESTIONE PRODUTTIVA	ROGP	26.229	3,33	30.822	4,11	- 4.593	- 14,90
L	RISULTATO DELL'AREA STRAORDINARIA	RS	-	-	-	-	-	-
	Proventi straordinari	Ps	-	-	-	-	-	-
	Oneri straordinari	Os	-	-	-	-	-	-
M	RISULTATO DELLA GESTIONE PRODUTTIVA	RGP	26.229	3,33	30.822	4,11	- 4.593	- 14,90
N	FINANZIAMENTO DELLA PRODUZIONE		8.456	1,08	5.792	0,77	2.664	45,99
	Oneri finanziari	Of	8.456	1,08	5.792	0,77	2.664	45,99
O	RISULTATO LORDO	RL	17.773	2,26	25.030	3,34	- 7.257	- 28,99
P	Imposte sul reddito	I	240	0,03	256	0,03	- 16	- 6,25
	RISULTATO NETTO	RN	17.533	2,23	24.774	3,31	- 7.241	- 29,23

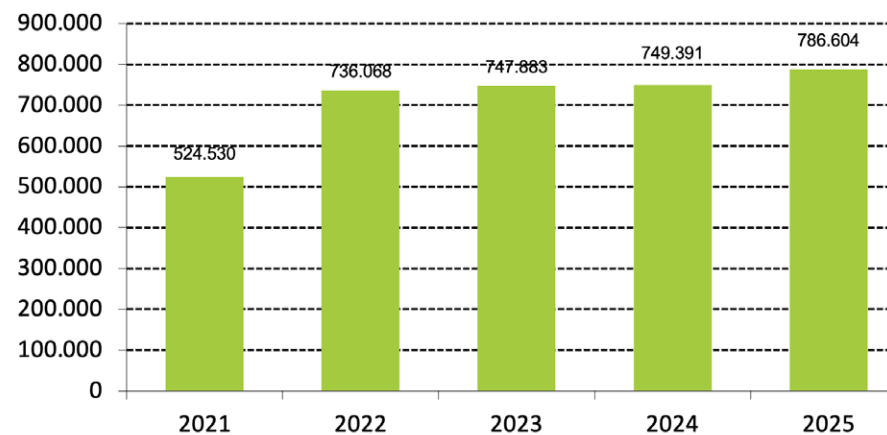
CALCOLO E DISTRIBUZIONE DEL VALORE AGGIUNTO

CREAZIONE DELLA RICCHEZZA	2022	%	2023	%	2024	%	2025	%
VALORE DELLA PRODUZIONE	734.051	100,0	742.178	100,0	748.294	100,0	781.854	100,0
ricavi da PRIVATI	10.520	1,4	12.886	1,7	14.185	1,9	15.245	1,9
ricavi da ENTI PUBBLICI	483.404	65,9	610.697	82,3	619.760	82,8	575.622	73,6
ricavi dal SISTEMA COOPERATIVO	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0
ricavi dal SETTORE NO PROFIT	240.127	32,7	118.595	16,0	114.349	15,3	190.987	24,4
ricavi da SISTEMA UE	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0
altri ricavi relativi all'attività tipica	-	0,0	-	0,0	-	0,0	-	0,0
interessi attivi	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
di cui da Sistema Cooperativo	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0
COSTI PER ECONOMIE ESTERNE	-201.777		-252.314		-164.863		-168.173	
Costi per beni e servizi acquistati da terzi	-201.777		-252.314		-164.863		-168.173	
VALORE AGGIUNTO CARATTERISTICO	532.274		489.865		583.431		613.681	
GESTIONE EXTRACARATTERISTICA	-56.990		-52.980		-60.644		-56.207	
contributi straordinari ricevuti da ENTI								
contributi straordinari ricevuti da PRIVATI	1870		4942,7		997,56		4131	
credito imposte sul redd. d'esercizio								
costi extracaratteristici	0		0		0		0	
proventi extracaratteristici	148		763		98		619	
ammortamenti (materiali e immateriali)	-59.008		-58.685		-61.740		-60.957	
VALORE AGGIUNTO GLOBALE NETTO	475.284		436.885		522.787		557.474	
DISTRIBUZIONE DELLA RICCHEZZA	2022	%	2023	%	2024	%	2025	%
RICCHEZZA DISTRIBUITA A SOCI LAVORATORI	-282.456	59,43	-281.137	64,35	-341.259	65,28	-342.282	61,40
costo per lavoro SOCI COCOCO ORDINARI / LAV. DIP. TE	- 246.740	51,91	- 276.329	63,25	- 308.127	58,94	- 308.481	55,34
costo per lavoro SOCI PROFESSIONISTI ORDINARI	- 35.717	7,51	- 4.808	1,10	- 33.132	6,34	- 33.801	6,06
costo per lavoro SOCI OCCASIONALI	-	-	-	-	-	-	-	0
costi per formazione a soci e personale	-	-	-	-	-	-	-	0
RICCHEZZA DISTRIBUITA A PERSONALE DIPENDENTE	-112.411	23,65	-88.507	20,26	-61.614	11,79	-92.840	16,65
costo per lavoro dipendente	-112.411	23,65	-88.507	20,26	-61.614	11,79	-92.840	16,65
RICCHEZZA DISTRIBUITA A COLLABORATORI	-55.489	11,67	-36.758	8,41	-89.092	17,04	-96.123	17,24
costo per lavoro COCOCO	0	-	0	-	0	-	0	-
costo per lavoro AUTONOMO / PROFESSIONALE attinente e strumentale allo svolgimento dell'attività sociale	-35.717	7,51	-2.880	0,66	-69.622	13,32	-81.663	14,65
costo per lavoro OCCASIONALI	-19.772	4,16	-33.878	7,75	-19.470	3,72	-14.460	2,59
costo per compensi a COOPERATIVE PARTERNS di progetto								
RICCHEZZA DISTRIBUITA A SOCI FINANZIATORI	-885	0,19	-904	0,21	-923	0,18	-1.233	0,22
interessi da prestito dei SOCI	-885	0,19	-904	0,21	-923	0,18	-1.233	0,22
RICCHEZZA DISTRIBUITA A TERZI FINANZIATORI	-9.483	2,00	-7.319	1,68	-4.870	0,93	-7.223	1,30
oneri e proventi finanziari da TERZI	-9.483	2,00	-7.319	1,68	-4.870	0,93	-7.223	1,30
di cui da Sistema Cooperativo	-	-	-	-	-	-	-	-
RICCHEZZA DISTRIBUITA AL SETTORE NO PROFIT	0	-	0	-	0	-	0	-
costi per beni e servizi acquistati dal CONSORZIO SIS	-	-	-	-	0	-	0	-
costi per beni e servizi diversi acquistati da COOPERATIVE SOCIE SIS	-	-	-	-	-	-	-	-
costi per beni e servizi acquistati da ALTRE COOP RETE CGM	-	-	-	-	-	-	-	-
costi per beni e servizi acquistati da ALTRI ENTI NO PROFIT	-	-	-	-	0	-	0	-
RICCHEZZA DISTRIBUITA ALLA COMUNITÀ	-391	0,22	-202	0,05	-256	0,05	-240	0,04
imposte e tasse	-391	0,22	-202	0,05	-256	0,05	-240	0,04
RICCHEZZA TRATTENUTA PER NUOVI INVESTIMENTI	-14.170	2,98	-22.059	5,05	-24.774	4,74	-17.533	3,15
utile di esercizio per consolidamento della cooperativa	-14.170	2,98	-22.059	5,05	-24.774	4,74	-17.533	3,15
TOTALE RICCHEZZA DISTRIBUITA <i>= valore aggiunto globale netto</i>	-475.284	100,0	-436.885	100,0	-522.788	100,0	-557.474	100,0

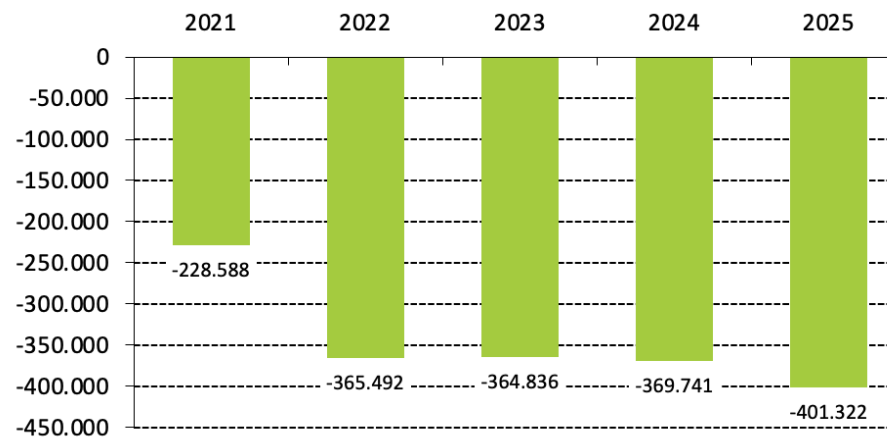
I dati sopra riportati e rielaborati per esigenze di miglior analisi e comprensione gestionale sono derivati e fedeli agli atti formali di bilancio richiesti dalla normativa vigente in materia legale-societaria e depositati nei termini presso il Registro delle Imprese di Milano.

4.2 / GRAFICI

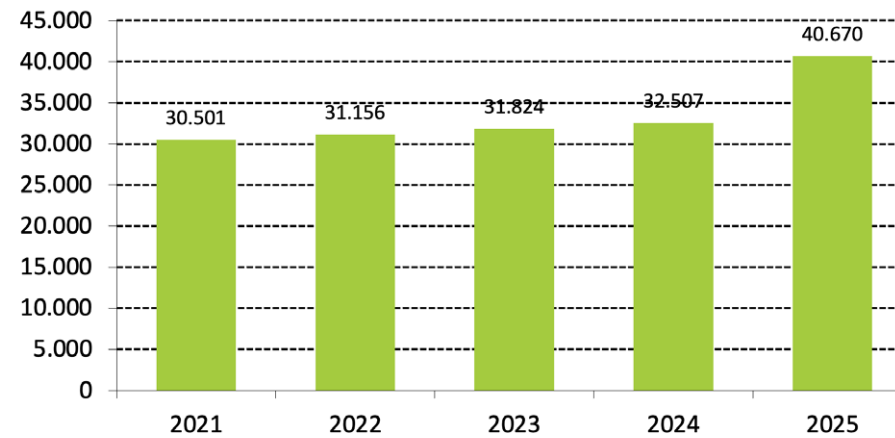
VALORE DELLA PRODUZIONE



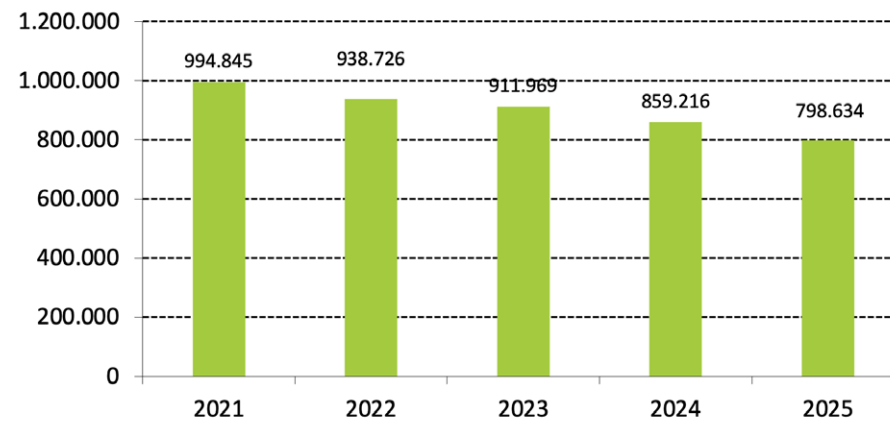
COSTO DEL PERSONALE



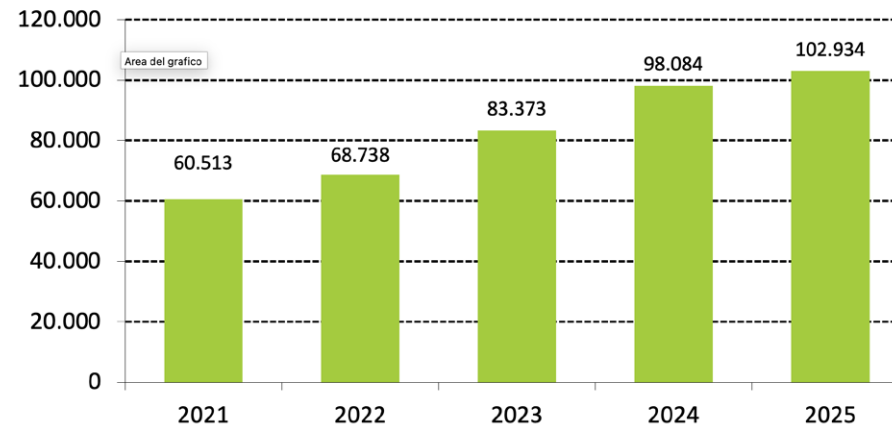
PRESTITO SOCI



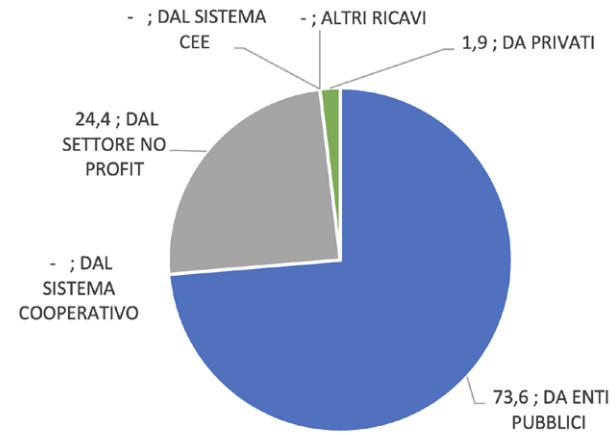
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI



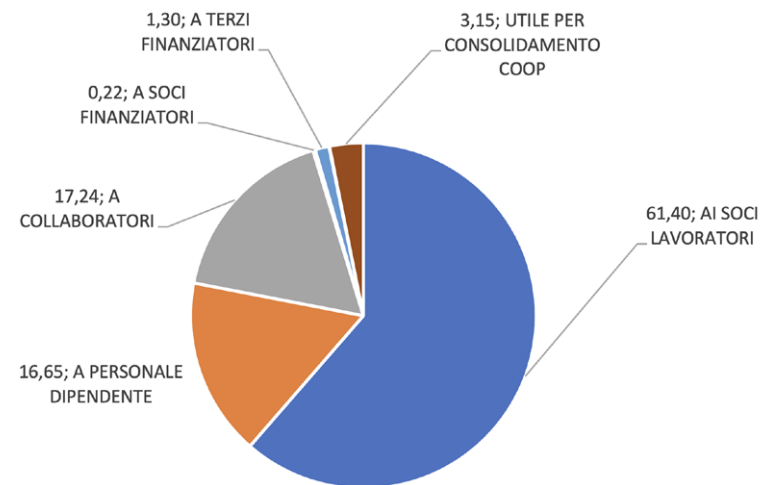
PATRIMONIO NETTO



CREAZIONE DELLA RICCHEZZA 2025



DISTRIBUZIONE DELLA RICCHEZZA 2025



05

RIFLESSIONI E SCENARI

Il Bilancio di Esercizio 2025

Il Bilancio di Esercizio 2025 conferma l'andamento positivo di ABCittà e la solidità del percorso di crescita della cooperativa. In continuità con gli esercizi precedenti, il valore della produzione raggiunge € 786.603,00 registrando un ulteriore incremento rispetto ai € 749.391,00 del 2024 e confermando il trend di crescita costante che ha caratterizzato l'intero triennio 23-24-25.

Il consolidamento nella gestione del servizio socio-residenziale BiG, in sinergia con la quantità e la qualità delle commesse territoriali, continua a rappresentare un asse portante della sostenibilità economica e progettuale della cooperativa.

Il dato della produzione, unito ai costi operativi della cooperativa – cresciuti in linea con l'espansione delle attività, con l'aumento della complessità gestionale e con l'adeguamento incrementale del contratto nazionale delle cooperative sociali – determina un utile netto d'esercizio pari a € 17.533,09.

Il Consiglio di Amministrazione propone la seguente destinazione dell'utile:

- 30% alla riserva legale;
- 3% al Fondo Mutualistico per la promozione e lo sviluppo della cooperazione (L.59/92);
- € 10.000,00 quota destinata a ristorno ai/alle Soci/e, quale riconoscimento del lavoro svolto e del contributo al raggiungimento dei risultati;
- quota residua a Riserva Ordinaria indivisibile (L.904/77 art.12).

Commesse 2025

La fotografia delle commesse 2025 conferma il carattere composito e diversificato dell'azione di ABCittà.

L'operatività della cooperativa si sviluppa su più livelli:

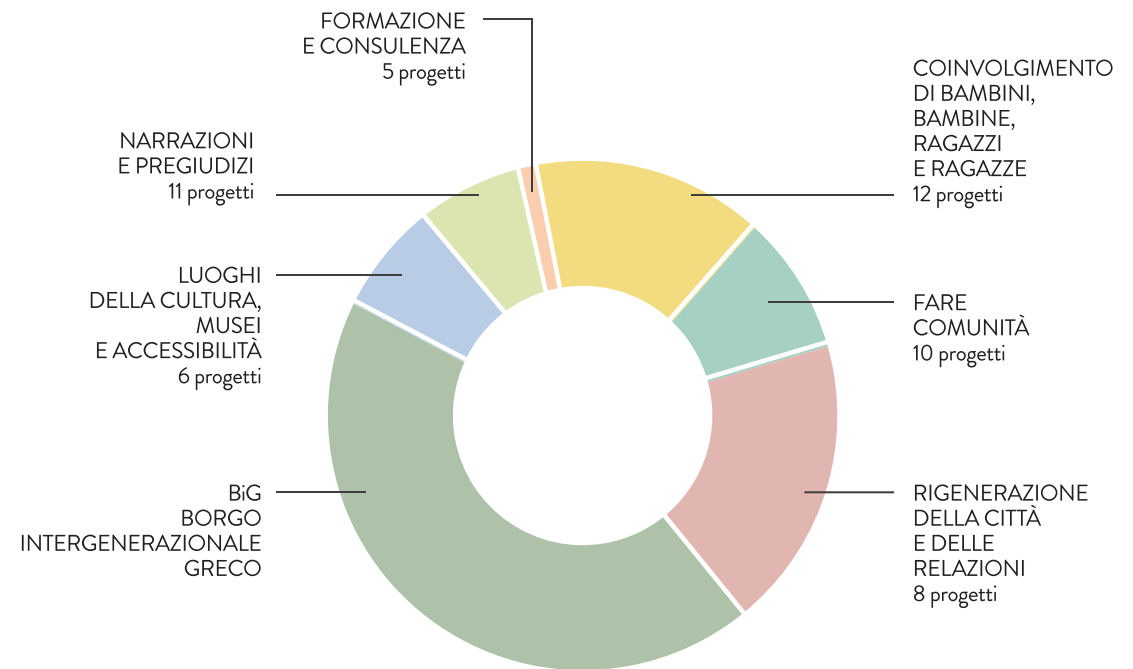
1. **sul piano territoriale** | ABCittà opera in 6 città, 4 regioni e collabora con circa 30 comuni di media e piccola dimensione;
2. **per tipologia di committenti** | le entrate provengono da Enti Pubblici, Amministrazioni Comunali e Regionali, Enti Privati, Fondazioni, realtà del Terzo Settore e committenza privata;
3. **per approccio ed esperienza** | i progetti spaziano dallo sviluppo di esperienze innovative e sperimentali alla conferma e valorizzazione degli ambiti storici di intervento della cooperativa;
4. **per dimensione economica e portata** | dalla singola piccola commessa locale al progetto cittadino pluriennale, fino al servizio territoriale di lunga durata.

Le n°53 commesse complessive del 2025 restituiscono l'immagine di una cooperativa capace di mantenere alta la qualità delle progettualità, diversificare le fonti di entrata e consolidare un approccio fondato su innovazione, ricerca e attenzione alla soddisfazione dei committenti e dei finanziatori.

L'unione di tutti questi aspetti e il costante impegno finalizzato a governare la complessità concorrono a offrire occasioni di lavoro migliori e durature per soci e socie e, quando necessario, allargare il numero delle collaborazioni.

I dati economici e quantitativi rappresentano il risultato concreto dell'impegno condiviso di soci, socie, collaboratori e collaboratrici, nella progettazione, nella promozione e nello sviluppo continuo della mission della cooperativa.

SCHEMA DELLE ENTRATE TOTALI PEL COMPLESSIVE N°53 COMMESSE DEL 2025 PER “FAMIGLIA DI PROGETTI”



Anche nel 2025 la lettura delle commesse avviene attraverso l'individuazione di 7 "famiglie di progetto", che restituiscono con chiarezza gli ambiti di lavoro consolidati e quelli emergenti.

BiG, servizio e progetti – Accanto alla gestione consolidata del servizio, si sono sviluppate nuove progettualità territoriali connesse, tra cui AdAgio (rivolto ai bambini, alle bambine e ai genitori del quartiere) e Crescere Vicini (una borsa alloggio per giovani abitanti di BiG), rafforzando il legame tra dimensione residenziale e comunitaria.

Coinvolgimento Bambini/e e Ragazzi/e - La continuità del progetto ConsigliaMi rafforza il sistema dei Consigli Comunali e Municipali dei Ragazzi e delle Ragazze, consolidando il raggio d'azione territoriale oltre Milano e confermando questo ambito come uno dei pilastri storici della cooperativa.

Fare Comunità – Il coinvolgimento attivo delle comunità locali attorno a processi di trasformazione sociale e territoriale continua a essere centrale. In questo ambito, Storie Future Possibili a Roma si conferma esperienza significativa, così come la consulenza a Fondazione Cariplo sulle Comunità Energetiche Rinnovabili.

Rigenerazione Città e Relazione - Lodi si conferma territorio strategico di sviluppo, in particolare attraverso progetti come Green Way e il consolidarsi della consulenza all'Ufficio di Piano e all'Assessorato alla Partecipazione del Comune, catalizzatore di progettualità locali che intrecciano comunità, educazione, formazione e cultura.

Luoghi della cultura, musei e accessibilità – La collaborazione con Triennale Milano, in occasione della 24^a Esposizione Internazionale Inequalities, ha permesso di affrontare il tema delle disuguaglianze attraverso il confronto con il modello economico della "Teoria della Ciambella" di Kate Raworth, aprendo nuove prospettive di riflessione sull'azione culturale di ABCittà.

Narrazione e Pregiudizi - Biblioteca Vivente si conferma il progetto centrale di quest'area, con 5 edizioni dedicate a temi che spaziano dalla grave emarginazione alla detenzione, consolidando il ruolo di ABCittà nella costruzione di "eventi/spazi inclusivi" di dialogo e contrasto agli stereotipi.

Formazione e Consulenza – Le competenze della cooperativa continuano a essere richieste in contesti diversificati. In particolare, il progetto 100idee ha sperimentato una nuova modalità di accompagnamento, attraverso figure di mentoring a supporto di gruppi informali di giovanili impegnati in azioni partecipative territoriali.

L'organizzazione

Nel 2025 il numero dei soci e delle socie è rimasto sostanzialmente stabile. Anche il numero di collaboratori e collaboratrici si è mantenuto significativo, confermando il valore delle professionalità coinvolte.

L'incremento delle attività e delle commesse ha comportato un aumento della complessità organizzativa e gestionale che ha determinato una maggiore assunzione di responsabilità e impegno nella cura, nel coordinamento e nel controllo relativo alla sostenibilità del lavoro. La struttura organizzativa della cooperativa si è consolidata nel nuovo assetto introdotto nel triennio: separazione tra Direzione e Consiglio di Amministrazione, valorizzazione del ruolo e della funzione del Direttore, consolidamento della funzione di Comunicazione e della strutturazione delle aree di Programmazione, Sviluppo e Progettazione. Particolare attenzione è stata dedicata anche alla gestione delle risorse umane, con l'obiettivo di trovare un equilibrio, ancora da consolidare, tra efficacia del lavoro e sostenibilità delle risorse disponibili.

Il Consiglio di Amministrazione ha accompagnato e indirizzato questo processo, interagendo con l'assetto di direzione, amministrazione e comunicazione e dando pieno sviluppo al percorso di coinvolgimento attivo della base sociale per la realizzazione delle linee strategiche 2023–2026.

Linee strategiche: risultati e sviluppi

Prospettive

È proseguito il lavoro sui cinque ambiti di sviluppo individuati nel 2023: Scuola-Comunità-Patti, Nuovi Servizi Educativi, Sport per l'Inclusione, Abitare Innovativo e Comunità Energetiche Rinnovabili e Solidali.

Welfare

Si è consolidato un percorso progressivo di miglioramento delle condizioni economiche e di welfare interno: adeguamento progressivo delle retribuzioni, conferma dell'assicurazione Cesare Pozzo a beneficio dei soci e delle socie dipendenti, introduzione di una forma di integrazione delle retribuzioni con l'adesione al programma MyWelfare che ha permesso di riconoscere a soci, socie, collaboratori e collaboratrici card prepagate per acquisti presso esercizi commerciali convenzionati.

Promozione culturale

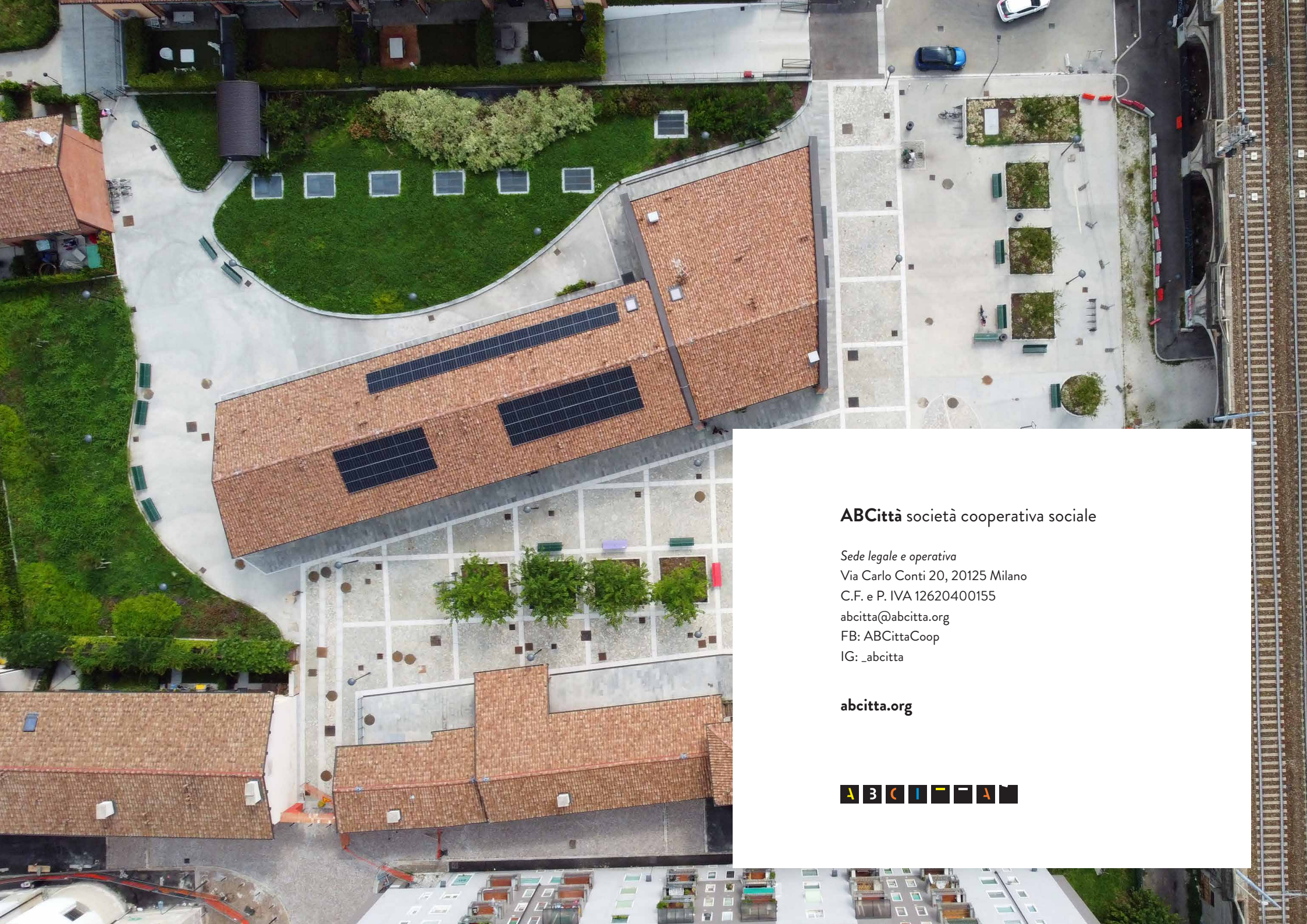
Gli ABCDays si confermano uno spazio di produzione culturale coerente con la mission della cooperativa. L'edizione 2025, dedicata al tema de L'economia della Ciambella, ha rappresentato un ulteriore passo nell'intreccio tra giustizia sociale, sostenibilità ecologica e partecipazione.

Conclusioni

Il 2025 non rappresenta soltanto un ulteriore anno di consolidamento e crescita, ma anche un momento di sintesi e restituzione di un triennio intenso, che ha visto ABCittà rafforzare la propria struttura, ampliare la propria presenza territoriale e consolidare la propria identità culturale e progettuale.

A conclusione del mandato del Consiglio di Amministrazione in carica, il bilancio restituisce una cooperativa più solida, più articolata e più consapevole delle proprie prospettive.

Guardiamo al futuro con fiducia, sapendo che il patrimonio costruito in questi tre anni – fatto di partecipazione, competenze, relazioni e visione condivisa – rappresenta la base per affrontare le sfide future e continuare a promuovere inclusione, innovazione e sostenibilità.



ABCittà società cooperativa sociale

Sede legale e operativa

Via Carlo Conti 20, 20125 Milano

C.F. e P. IVA 12620400155

abcitta@abcitta.org

FB: ABCittaCoop

IG: _abcitta

abcitta.org

